



Titel der Veranstaltung	Texte lesen – sprechen – spielen – verstehen Handlungsorientierter Umgang mit Literatur in der Praxis
Dozentin	Diplom-Sprecherin/Sprecherzieherin Angelika Meyer
Veranstaltungsnummer	BA-GS/S1-GRU-... (PO 15: Grundlagen des Studiums Modul 2)
Veranstaltungsart	Seminar, 2 Credit Points
Ort, Zeit	siehe aktuelles Vorlesungsverzeichnis
Zielgruppe	grundsätzlich geeignet für alle Lehramtsstudierenden; inhaltlich ausgerichtet für GS- Studierende mit Fach Deutsch Teilnehmerbegrenzung: 12
Voraussetzung	<u>abgeschlossener</u> Besuch der „Grundlagen der mündlichen Kommunikation“ (Modul 1, Grundlagen des Studiums)
Ziele und Inhalte	<p>Handlungsorientierte Verfahren sind wichtige Bestandteile des Literaturunterrichts und verschaffen den Schülerinnen und Schülern einen ganzheitlichen, spielerischen und sinnlichen Zugang zur Literatur.</p> <p>In dieser Lehrveranstaltung werden verschiedene Methoden vorgestellt und praktisch ausprobiert.</p> <p>Außerdem erweitern Sie Ihre eigene sprecherische und darstellerische Ausdruckskompetenz und können so Ihren Schüler*innen Vorbild und Motivation sein.</p> <p><u>Inhalte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - praktische Übungen aus dem Sprech- und Schauspieltraining - theoretisches Basiswissen zu handlungsorientierten Verfahren - Umsetzung verschiedener Methoden, z.B. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Standbild ➤ Pantomime ➤ Szenisches Spiel ➤ Chorisches Sprechen ➤ Schattentheater - Einbeziehung verschiedener literarischer Texte (z.B. Gedichte, Lautpoesie, Fabeln, Märchen, Kurzprosa, Dialoge)
Mitarbeit	aktive und regelmäßige Teilnahme; Vor- und Nachbereitung der Sitzungen; Erledigung von Arbeitsaufträgen außerhalb der Sitzungen
Scheinerwerb	<u>Voraussetzungen:</u> Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit, Erledigung von Arbeitsaufträgen <u>Schein:</u> Grundlagen des Studiums Modul II
Anmeldung	über Stud.IP: für das Sommersemester ab 15.3., 8 Uhr, für das Wintersemester 15.9., 8 h
Literatur	wird in der Veranstaltung bekanntgegeben oder ausgegeben