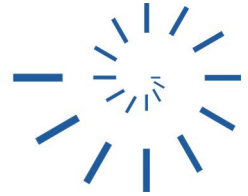


## **Modulhandbuch**

für den Master Studiengang  
Germanistik und  
Interkulturalität / Multilingualität



**Anlage 13:**

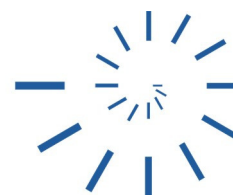
Modulübersicht des Studiengangs „Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität“

# **Modulhandbuch**

für den Studiengang

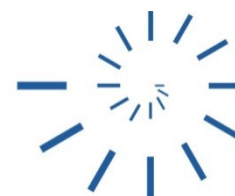
Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität (Master of Arts)

verabschiedet durch den Senat am 10. Mai 2017



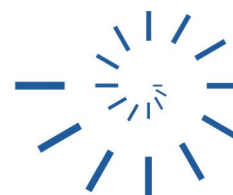
<b>Modul:</b> P 1		Germanistik im globalen Kontext I: Literaturwissenschaftliche Grundlagen	
<b>Modulverantwortliche/r:</b> N.N.			
<b>Qualifikationsstufe:</b> Master		<b>Studienhalbjahr:</b> 1.; WS	<b>Modulart:</b> Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte (Credits):</b> 8 ECTS	<b>Arbeitsbelastung gesamt:</b> 240 Stunden	<b>davon Kontaktzeit:</b> 60 Stunden	
		<b>davon Selbststudium:</b> 180 Stunden	
<b>Dauer und Häufigkeit:</b> 1 Semester, jährlich	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine	<b>Sprache:</b> Deutsch	
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen:</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind mit grundlegenden Konzepten der Globalität vertraut;</li> <li>• kennen und erkennen die Grenzen der monokulturell ausgerichteten Literaturwissenschaft im globalen Zeitalter;</li> <li>• erwerben Grundkenntnisse im Bereich Literatur(wissenschaft) im globalen Kontext;</li> <li>• kennen und erkennen grundlegende Konzepte interkultureller Literaturwissenschaft;</li> <li>• kennen und erkennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Konzepten der Interkulturalität, Transkulturalität und Hybridität;</li> <li>• kennen einschlägige literarische Werke;</li> <li>• analysieren exemplarische literarische Werke vor dem Hintergrund einschlägiger literaturwissenschaftlicher Konzepte.</li> </ul>		
<b>Inhalte des Moduls:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzepte interkultureller Literaturwissenschaft</li> <li>• Literarische Mehrsprachigkeit</li> <li>• Literarische Mehrstimmigkeit</li> <li>• Exemplarische Autor(inn)en und Werkbeispiele</li> </ul>		
<b>Art der Lehrveranstaltung(en):</b>	<p>Es werden folgende Veranstaltungen ausgebracht:</p> <p><i>LV1: Vorlesung:</i> Einführung in die interkulturelle Literaturwissenschaft</p> <p><i>LV 2: Seminar:</i> Germanistik im globalen Zeitalter</p>		

Lernformen:	Vortrag, Gruppenarbeit, Diskussion, Selbststudium
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten (Credits) (Modulprüfung, Umfang und Dauer der Prüfung):	Modulprüfung: Klausur oder mündliche Prüfung oder Portfolio und Referat zu LV 2 (2 ECTS) Studienleistungen: LV1: 3 ECTS LV2: 3 ECTS
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Masterstudiengang Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität
<b>Grundlagenliteratur</b>	...



<b>Modul:</b> P 2		Germanistik im globalen Kontext II: Sprachwissenschaftliche Grundlagen	
<b>Modulverantwortliche/r:</b> N.N.			
<b>Qualifikationsstufe:</b> Master		<b>Studienhalbjahr:</b> 1.; WS	<b>Modulart:</b> Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b> 8 ECTS	<b>Arbeitsbelastung gesamt:</b> 240 Stunden	<b>davon Kontaktzeit:</b> 60 Stunden	
		<b>davon Selbststudium:</b> 180 Stunden	
<b>Dauer und Häufigkeit:</b> 1 Semester, jährlich	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine	<b>Sprache:</b> Deutsch	
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen:</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind mit Modellen und Arbeitsweisen der Mehrsprachigkeitsforschung vertraut;</li> <li>• sind in der Lage Deutsch und andere Sprachen sprachstrukturell auf allen linguistischen Ebenen zu beschreiben;</li> <li>• sind in der Lage Variationen des Deutschen unter arealer, situativer und sozialer Perspektive zu beschreiben und zu analysieren;</li> <li>• erwerben Grundkenntnisse im Bereich der varietätenlinguistischen Modelle sowie terminologische und konzeptuelle Grundlagen in den Bereichen Sprachkontakt, Migration und Varietäten;</li> <li>• können unterschiedliche Grammatikmodelle darstellen und diese didaktisch verorten;</li> <li>• sind vertraut mit dem Sprachwandel und den Entwicklungstendenzen des Deutschen</li> <li>• sind in der Lage, sich mit der Mehrsprachigkeit auf individueller sowie gesellschaftlicher Eben auseinanderzusetzen.</li> </ul>		
<b>Inhalte des Moduls:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mehrsprachigkeit/ Heteroglossie</li> <li>• Interkulturelle Germanistik und Mehrsprachigkeitsforschung</li> <li>• Grundlagen der Varietätenlinguistik</li> <li>• Sprachtypologien und Sprach(en)vergleich</li> <li>• Entwicklungstendenzen des Deutschen</li> </ul>		
<b>Art der Lehrveranstaltung(en):</b>	<p>Es werden folgende Veranstaltungen ausgebracht:</p> <p><i>LV1: Vorlesung:</i> Einführung in die Mehrsprachigkeitsforschung</p> <p><i>LV 2: Seminar:</i> Mehrsprachigkeit, Individuum, Gesellschaft</p>		

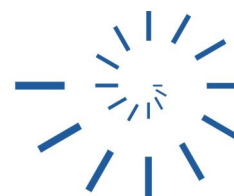
<b>Lernformen:</b>	Vortrag, Gruppenarbeit, Präsentation, Diskussion, Übungen, Selbststudium
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten (Credits) (Modulprüfung, Umfang und Dauer der Prüfung):</b>	Modulprüfung: Klausur oder mündliche Prüfung oder Portfolio und Referat zu LV 2 (2 ECTS) Studienleistungen: LV1: 3 ECTS LV2: 3 ECTS
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Masterstudiengang Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität
<b>Grundlagenliteratur</b>	...



<b>Modul:</b> P 3		Germanistik im globalen Kontext III: Kulturwissenschaftliche Grundlagen	
<b>Modulverantwortliche/r:</b> Hodaie			
<b>Qualifikationsstufe:</b> Master		<b>Studienhalbjahr:</b> 1.; WS	<b>Modulart:</b> Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte (Credits):</b> 8 ECTS	<b>Arbeitsbelastung gesamt:</b> 240 Stunden		<b>davon Kontaktzeit:</b> 60 Stunden
			<b>davon Selbststudium:</b> 180 Stunden
<b>Dauer und Häufigkeit:</b> 1 Semester, jährlich	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine	<b>Sprache:</b> Deutsch	
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen:</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben kulturwissenschaftliches Grundlagenwissen;</li> <li>• entwickeln ein Grundverständnis für Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft;</li> <li>• sind mit kulturwissenschaftlichen Konzepten im Zeichen der Heterogenität vertraut;</li> <li>• entwickeln ein Grundverständnis für pauschalisierende Wahrnehmungs- und Darstellungsmuster und deren Funktion;</li> <li>• untersuchen ausgesuchte Fallbeispiele zu soziokulturellen Veränderungen und erklären diese.</li> </ul>		
<b>Inhalte des Moduls:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturwissenschaftliche Theorien</li> <li>• Kulturwissenschaftliche Methoden</li> <li>• Kulturwissenschaften im globalen Raum</li> <li>• Monolithische vs. pluralistische Konzeptionen von Kultur(wissenschaft)</li> <li>• Selbst- und Fremdwahrnehmungsmuster</li> </ul>		
<b>Art der Lehrveranstaltung(en):</b>	<p>Es werden folgende Veranstaltungen ausgebracht:</p> <p><i>LV1: Vorlesung:</i> Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft</p> <p><i>LV 2: Seminar:</i> „Kultur“ und Globalität</p>		
<b>Lernformen:</b>	Vortrag, Gruppenarbeit, Präsentation, Diskussion, Übungen, Selbststudium		
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten (Credits) (Modulprüfung, Umfang und Dauer der Prüfung):</b>	<p>Modulprüfung: Klausur oder mündliche Prüfung oder Portfolio und Referat zu LV 2 (2 ECTS)</p> <p>Studienleistungen:</p> <p>LV1: 3 ECTS</p> <p>LV2: 3 ECTS</p>		

<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Masterstudiengang Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität
<b>Grundlagenliteratur</b>	...

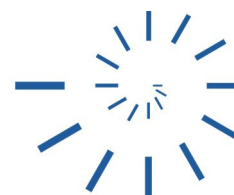




<b>Modul:</b> P 4		Praxisgrundlagen	
<b>Modulverantwortliche/r:</b> Merz-Grötsch			
<b>Qualifikationsstufe:</b> Master		<b>Studienhalbjahr:</b> 1. (P 4.1 sowie P 4.2) und 2. (P 4.3 sowie P 4.4); WS (P 4.1 so- wie P 4.2) und SoSe (P 4.3 sowie P 4.4)	<b>Modulart:</b> Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b> 12 ECTS	<b>Arbeitsbelastung gesamt:</b> 360 Stunden	<b>davon Kontaktzeit:</b> 120 Stunden	
		<b>davon Selbststudium:</b> 240 Stunden	
<b>Dauer und Häufig- keit:</b> 1 Semester pro Modul- teil (P 4.1/P 4.2 oder P 4.3/P 4.4), jährlich	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine	<b>Sprache:</b> Deutsch	

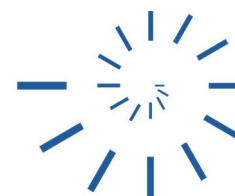
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen:</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind mit den Grundlagen empirischer Forschung – insbesondere mit Methoden der empirischen Linguistik und der Kulturtransferforschung – vertraut;</li> <li>• besitzen Instrumentarien, um Texte und Gespräche zu beschreiben, zu analysieren und zu interpretieren;</li> <li>• sind mit Transkriptionsregeln und der Erstellung von Corpora vertraut;</li> <li>• sind vertraut mit der statistischen Hypothesenprüfung;</li> <li>• sind in der Lage, eine eigene Untersuchung zu planen;</li> <li>• kennen unterschiedliche quantitative und qualitative Methoden zur Datenerhebung;</li> <li>• können wissenschaftliche Ergebnisse darstellen und präsentieren;</li> <li>• erwerben Grundlagenwissen im Bereich „Öffentlichkeitsarbeit“;</li> <li>• erwerben sozialwissenschaftliche Grundlagen der Kulturbegegnung;</li> <li>• sind mit dem Begriff der Interkulturalität/interkultureller Kompetenz im sozialwissenschaftlichen Kontext vertraut;</li> <li>• analysieren und reflektieren interkulturell motivierte (institutionelle) Maßnahmen vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Heterogenität;</li> <li>• sind mit Grundlagen und Abläufen der Projektorganisation vertraut;</li> <li>• kennen Methoden der Projektevaluation.</li> </ul>
<b>Inhalte des Moduls:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen und Aufgaben empirischer Sozialforschung</li> <li>• Von der Fragestellung zum Forschungsdesign</li> <li>• Spezifische Methoden der linguistischen Forschung (Transkriptionsanalyse; deskriptive Statistik; Korpuslinguistische Verfahren)</li> <li>• Grundlagen und Abläufe der Öffentlichkeitsarbeit</li> <li>• Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Kulturbegegnung</li> <li>• Interkulturalität im Spiegel der Sozialwissenschaften</li> <li>• Grundlagen und Abläufe der Projektorganisation</li> <li>• Aspekte der Projektevaluation</li> </ul>
<b>Art der Lehrveranstaltung(en):</b>	<p>Es werden folgende Veranstaltungen ausgebracht:</p> <p><i>LV 1: Seminar:</i> Methoden der Sozialforschung</p> <p><i>LV 2: Seminar:</i> Öffentlichkeitsarbeit</p> <p><i>LV 3: Seminar:</i> Interkulturelle Kompetenzen</p> <p><i>LV 4: Seminar:</i> Projektorganisation und -evaluation</p>
<b>Lernformen:</b>	<p>Vortrag, Gruppenarbeit, Präsentation, Diskussion, Selbststudium]</p>

<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten (Credits) (Modulprüfung, Umfang und Dauer der Prüfung):</b>	Modulprüfung: Portfolio oder mündliche Prüfung Studienleistungen: LV1: 3 ECTS LV2: 3 ECTS LV3: 3 ECTS LV4: 3 ECTS
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Masterstudiengang Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität
<b>Grundlagenliteratur</b>	...



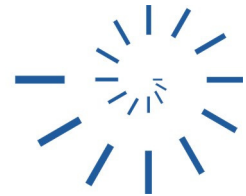
<b>Modul:</b> P 5	Interkulturelle Literatur und ihre Didaktik	
<b>Modulverantwortliche/r:</b> Hodaie		
<b>Qualifikationsstufe:</b> Master	<b>Studienhalbjahr:</b> 2.; SoSe	<b>Modulart:</b> Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte (Credits):</b> 12 ECTS	<b>Arbeitsbelastung gesamt:</b> 360 Stunden	<b>davon Kontaktzeit:</b> 90 Stunden
		<b>davon Selbststudium:</b> 270 Stunden
<b>Dauer und Häufigkeit:</b> 1 Semester, jährlich	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss von P 1 und P 3	<b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen:</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über ein vertieftes Wissen bezüglich literarischer Interkulturalität;</li> <li>• sind mit grundlegenden literaturdidaktischen Konzepten für heterogenen Literaturunterricht vertraut;</li> <li>• sind in der Lage, vor dem Hintergrund der Heterogenität literaturdidaktische Maßnahmen auszuwählen und zu begründen;</li> <li>• kennen Institutionen und Vertreter(innen) interkultureller Literatur in Deutschland;</li> <li>• kennen exemplarische Werkbeispiele interkultureller Literatur in Deutschland;</li> <li>• untersuchen und reflektieren ausgesuchte Fallbeispiele hinsichtlich ihrer didaktischen Relevanz sowie methodischen Eignung.</li> </ul>	
<b>Inhalte des Moduls:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Institutionen interkultureller Literatur in Deutschland</li> <li>• Einschlägige deutschsprachige Autoren</li> <li>• Exemplarische Werke</li> <li>• Relevante didaktische Konzeptionen</li> <li>• Didaktische Überlegungen und methodische Möglichkeiten</li> </ul>	
<b>Art der Lehrveranstaltung(en):</b>	<p>Es werden folgende Veranstaltungen ausgebracht:</p> <p><i>LV1: Seminar:</i> Interkulturelle Literatur in Deutschland</p> <p><i>LV 2: Seminar:</i> Literaturdidaktische Konzeptionen im Zeichen der Heterogenität</p> <p><i>LV 3: Übung</i></p>	
<b>Lernformen:</b>	Vortrag, Gruppenarbeit, Präsentation, Diskussion, Übungen, Selbststudium	

<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten (Credits) (Modulprüfung, Umfang und Dauer der Prüfung):</b>	Modulprüfung: Portfolio und mündliche Prüfung oder Seminararbeit oder Klausur (2 ECTS) Studienleistungen: LV1: 4 ECTS LV2: 4 ECTS LV3: 2 ECTS
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Masterstudiengang Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität
<b>Grundlagenliteratur</b>	...



<b>Modul:</b> P 6		Sprache und sprachliche Bildung im multilingualen Raum	
<b>Modulverantwortliche/r:</b> N.N.			
<b>Qualifikationsstufe:</b> Master		<b>Studienhalbjahr:</b> 2.; SoSe	<b>Modulart:</b> Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b> 12 ECTS	<b>Arbeitsbelastung gesamt:</b> 360 Stunden	<b>davon Kontaktzeit:</b> 90 Stunden	
		<b>davon Selbststudium:</b> 270 Stunden	
<b>Dauer und Häufigkeit:</b> 1 Semester, jährlich	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss von P 2 und P 3	<b>Sprache:</b> Deutsch	
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen:</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind vertraut mit den vielfältigen Rahmenbedingungen für einen erfolgreichen Zweitspracherwerb;</li> <li>• kennen Theorien des Zweitspracherwerbs und können diese für die Gestaltung von Lernprozessen reflektieren;</li> <li>• besitzen vertieftes Wissen zur Didaktik und Methodik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache;</li> <li>• können Forschungsgegenstände im Unterricht Daz / DaF identifizieren und darstellen;</li> <li>• sind in der Lage, Fragestellungen und Ziele im Arbeitsfeld DaZ / DaF unter der Perspektive der Lehr-Lernforschung zu reflektieren;</li> <li>• kennen differenzierte didaktische Konzeptionen zur Planung und Gestaltung von Lernumgebungen für den Zweitspracherwerb;</li> <li>• nutzen ihre fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Grundlagen als Basis für die Diagnose und Förderung in heterogenen Lernergruppen.</li> </ul>		
<b>Inhalte des Moduls:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spracherwerb und Sprachgebrauch im superdiversen Raum</li> <li>• Sprachdidaktische Konzeptionen im Zeichen der Heterogenität</li> <li>• Grundlagen DaF/DaZ</li> </ul>		
<b>Art der Lehrveranstaltung(en):</b>	<p>Es werden folgende Veranstaltungen ausgebracht:</p> <p><i>LV1: Seminar:</i> Spracherwerb und Sprachgebrauch im superdiversen Raum</p> <p><i>LV 2: Seminar:</i> Sprachdidaktische Konzeptionen im Zeichen der Heterogenität</p> <p><i>LV3: Übung</i></p>		

<b>Lernformen:</b>	Vortrag, Gruppenarbeit, Präsentation, Diskussion, Übungen, Selbststudium
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten (Credits) (Modulprüfung, Umfang und Dauer der Prüfung):</b>	Modulprüfung: Portfolio und mündliche Prüfung oder Seminararbeit oder Klausur (2 ECTS)  Studienleistungen: LV1: 4 ECTS LV2: 4 ECTS LV3: 2 ECTS
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Masterstudiengang Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität
<b>Grundlagenliteratur</b>	...

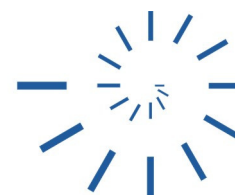


<b>Modul:</b> P 7		<i>Window of Opportunities: Praxis- und Berufsfelder</i>	
<b>Modulverantwortliche/r:</b> N.N.			
<b>Qualifikationsstufe:</b> Master		<b>Studienhalbjahr:</b> 3.; WS	<b>Modulart:</b> Wahlpflichtmodul
<b>Leistungspunkte (Credits):</b> 14 ECTS	<b>Arbeitsbelastung gesamt:</b> 420 Stunden	<b>davon Kontaktzeit:</b> 90 Stunden	
		<b>davon Selbststudium:</b> 330 Stunden	
<b>Dauer und Häufigkeit:</b> 1 Semester, jährlich	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine	<b>Sprache:</b> Deutsch	

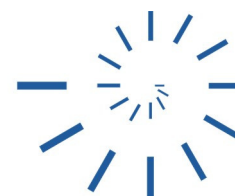


<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen:</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind vertraut mit Konzeptionen und Umsetzungsmöglichkeiten zur Gestaltung von Lernumgebungen für erwachsene Lerner;</li> <li>• sind in der Lage, Lehr- und Lernmaterialien zu beschreiben, zu analysieren und auf ihren Einsatz im Unterricht kriterienbasiert zu bewerten;</li> <li>• können Lehr- und Lernmaterialien lernpsychologisch und unterrichtsdidaktisch einordnen;</li> <li>• besitzen spezifische Kenntnisse über Spracherwerbsprozesse bestimmter Lernergruppen;</li> <li>• kennen spezifische Verfahren zur Sprachstandsanalyse;</li> <li>• sind in der Lage, passgenaue, individuelle Förderprozesse zu planen und zu gestalten;</li> <li>• sind vertraut mit vielfältigen Möglichkeiten für den Einsatz von Medien im interkulturellen/multilingualen Sprachlernprozess;</li> <li>• können mediale Lehr- und Lernmaterialien fachlich fundiert evaluieren und lernerspezifisch einsetzen;</li> <li>• können auf der Basis des Lernbedarfes selbst Lernmaterialien herstellen;</li> <li>• haben Einblick in die Prozesse bei der Konzipierung und Entwicklung von Lernmaterialien bei Lernmittelverlagen;</li> <li>• kennen Zuständigkeiten und (organisatorische) Abläufe im Verlagswesen;</li> <li>• sind mit Grundlagen der Verlagsarbeit im heterogenen Kontext vertraut;</li> <li>• kennen Zuständigkeiten und (organisatorische) Abläufe in Kulturinstitutionen;</li> <li>• kennen Zuständigkeiten und (organisatorische) Abläufe in der Werbe- und Kommunikationsbranche;</li> <li>• erwerben Grundlagenwissen zum Praxisfeld „Multiplikatoren“;</li> <li>• verstehen berufsfeldspezifische Konzepte und wenden diese an Fallbeispielen an;</li> <li>• analysieren berufsfeldspezifische Besonderheiten im heterogenen Kontext und stellen die Ergebnisse dar;</li> <li>• untersuchen institutionelle Veränderungen vor dem Hintergrund der Heterogenität und erklären diese.</li> </ul>
<b>Inhalte des Moduls (Auswahl):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachliche Bildung für Erwachsene</li> <li>• Diagnose und Differenzierung im schulischen DaZ-Unterricht</li> <li>• Verlagswesen</li> <li>• Zuständigkeiten und (organisatorische) Abläufe in Kulturinstitutionen</li> <li>• Zuständigkeiten und (organisatorische) Abläufe in der Werbe- und Kommunikationsbranche</li> <li>• Zuständigkeiten und (organisatorische) Abläufe auf dem Praxisfeld „Multiplikatoren“</li> <li>• Berufsfeldbezogene Veränderungen im heterogenen Kontext</li> </ul>

<b>Art der Lehrveranstaltung(en):</b>	<p>Im Wahlpflichtbereich sind <b>drei</b> LV zu besuchen.</p> <p>Es werden folgende beispielhafte Lehrveranstaltungen angeboten:</p> <p><i>LV1: Seminar:</i> Sprachliche Bildung für Erwachsene</p> <p><i>LV2: Seminar:</i> Diagnose und Differenzierung im schulischen DaZ-Unterricht</p> <p><i>LV3: Seminar:</i> Verlagswesen und Verlagsarbeit: Grundlagen professioneller Entwicklung und Produktion (didaktischer) Materialien und (belletristischer) Publikationen</p> <p><i>LV4: Seminar:</i> Werbung und Kommunikation in der superdiversen Gesellschaft</p> <p><i>LV5: Seminar:</i> Kulturinstitutionen in der superdiversen Gesellschaft</p> <p><i>LV6: Seminar:</i> „Multiplikator(inn)en“ ausbilden: Grundlagen und Besonderheiten</p>
<b>Lernformen:</b>	Vortrag, Gruppenarbeit, Präsentation, Diskussion, Übungen, Selbststudium
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten (Credits) (Modulprüfung, Umfang und Dauer der Prüfung):</b>	<p>Modulprüfung: Portfolio und mündliche Prüfung (2 ECTS)</p> <p>Studienleistungen:</p> <p>LV1: 4 ECTS</p> <p>LV2: 4 ECTS</p> <p>LV3: 4 ECTS</p> <p>LV4: 4 ECTS</p> <p>LV5: 4 ECTS</p> <p>LV6: 4 ECTS</p>
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Masterstudiengang Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität
<b>Grundlagenliteratur</b>	...



<b>Modul:</b> P 8	Projekt / Praktikum	
<b>Modulverantwortliche/r:</b> N.N.		
<b>Qualifikationsstufe:</b> Master	<b>Studienhalbjahr:</b> 3.; WS	<b>Modulart:</b> Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte (Credits):</b> 16 ECTS	<b>Arbeitsbelastung gesamt:</b> 480 Stunden	<b>davon Kontaktzeit:</b> 6 Stunden
		<b>davon Selbststudium:</b> 474 Stunden
<b>Dauer und Häufigkeit:</b> 16 Wochen, jährlich	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine	<b>Sprache:</b> Deutsch und andere (Auslandspraktikum möglich)
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen:</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lernen Handlungsoptionen kennen;</li> <li>• sind in der Lage, geeignete Handlungsoptionen zu generieren;</li> <li>• entwickeln ein Verständnis für ihre berufliche Rolle als Germanist(in) im Umgang mit gesellschaftlicher Heterogenität;</li> <li>• wenden ihr theoriebasiertes Wissen in der Praxis an.</li> </ul>	
<b>Inhalte des Moduls:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoriebasierte und praxisbezogene Anwendung</li> <li>• Förderung der Handlungskompetenz in heterogenen Berufsfeldern</li> <li>• Kennenlernen und Generieren von Handlungsoptionen</li> </ul>	
<b>Art der Lehrveranstaltung(en):</b>	<p>Es werden folgende Veranstaltungen ausgebracht:</p> <p><i>LV1: Praktikum:</i> Berufsbezogenes Praktikum</p> <p><i>LV2: Sprechstunde</i> (auch online)</p>	
<b>Lernformen:</b>	Praxisarbeit, Diskussion, Präsentation, Selbststudium	
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten (Credits) (Modulprüfung, Umfang und Dauer der Prüfung):</b>	Modulprüfung: Praxisbericht und Präsentation	
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Masterstudiengang Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität	
<b>Grundlagenliteratur</b>	...	



<b>Modul:</b> P 9	Master-Thesis	
<b>Modulverantwortliche/r:</b> N.N.		
<b>Qualifikationsstufe:</b> Master	<b>Studienhalbjahr:</b> 4.; SoSe	<b>Modulart:</b> Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte (Credits):</b> 30 ECTS	<b>Arbeitsbelastung gesamt:</b> 900 Stunden	<b>davon Kontaktzeit:</b> 30 Stunden
		<b>davon Selbststudium:</b> 870 Stunden
<b>Dauer und Häufigkeit:</b> 1 Semester (max. 6 Monate), jährlich	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss von P1, P2 und P3	<b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen:</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über ein vertieftes Wissen zu Theorien und Methoden der Germanistik im Kontext von Globalität und Multilingualität;</li> <li>• sind in der Lage, eine wissenschaftliche oder anwendungsorientierte Fragestellung zu einem linguistischen, literatur- oder kulturwissenschaftlichen Thema in einer definierten Zeit mit geeigneten wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten;</li> <li>• können einen wissenschaftlichen Bericht eines vorgegebenen maximalen Umfangs fertigen;</li> <li>• können eine eigene wissenschaftliche bzw. praxisorientierte Arbeit zur Germanistik mit Schwerpunkt Interkulturalität / Multilingualität einem Publikum von Fachvertretenden unterschiedlicher Disziplinen und anderen Experten sowie der Öffentlichkeit darstellen und erläutern.</li> </ul>	
<b>Inhalte des Moduls:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Modul beinhaltet das Erstellen der schriftlichen Masterarbeit.</li> </ul>	
<b>Art der Lehrveranstaltung(en):</b>	Es werden folgende Veranstaltungen ausgebracht: <i>LV1:</i> Kolloquium	
<b>Lernformen:</b>	Praxisarbeit, Diskussion, Präsentation, Selbststudium	
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten (Credits) (Modulprüfung, Umfang und Dauer der Prüfung):</b>	Modulprüfung: Erstellung einer Master-Thesis; Präsentation Studienleistungen: LV1: 2 ECTS Master-Thesis: 28 ECTS	

<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Masterstudiengang Germanistik und Interkulturalität / Multilingualität
<b>Grundlagenliteratur</b>	...