



# Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

Wintersemester 2018/19  
Institut für Sprache & Literatur  
Abteilung Deutsch mit Sprecherziehung  
Stand: 24.09.2018

## Anmeldung zu den Seminaren per LSF.

**Achtung: Verbindlich sind lediglich die im LSF aufgeführten und ständig aktuell gehaltenen Räume und Zeiten.**

Folgende Dozentinnen und Dozenten stellen einen Kommentar bereit:

---

### Abteilung Deutsch

### Abteilung Sprecherziehung

---

Alber-Mack, S.  
Alberts, I.  
Dichtl, E.-M.  
Grausam, N.  
Grötsch, F.  
Hodaie, N.  
Hoppe, H.  
Laser, B.  
Merz-Grötsch, J.  
Müller, A.-L.  
Müller, Ch.  
Müller, S.  
Nauwerck, P.  
Steck, A.  
Weise, Ch.  
Weißbürger, Ch.

# Übersicht der Veranstaltungen

## Allgemein

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
MA-GER-P 4.1	Ethnografie: Theorie und Praxis	Rellstab, D.

## PO 2015 Master Lehramt Grundschule

### Sprache

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
MEd-GS-D-112	Semantik	Laser, B.
MEd-GS-D-11	Psycholinguistik	Nauwerck, P.

### Literatur

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
MEd-GS-D-26	Das Volksmärchen	Alberts, I
MEd-GS-D-25	Visuelles und literarisches Erzählen in Bild, Schrift und Text	Dichtl, E.
MEd-GS-D-23	Zeitgenössische Kinder u. Jugendliteratur im DU (didaktisch)	Hoppe, H.
MEd-GS-D-24	Erzählungen deutschsprachiger Autoren nach 1945	Hoppe, H.
MEd-GS-D-21	Epische Kleinformen des 18.-20. Jhts. im Literaturunterricht	Weißenburger, Chr.
MEd-GS-D-22	KiKiFe	Weißenburger, Chr.

### Forschung

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
MEd-GS-D-31	Der Umgang mit dem "Anderen" im schulischen Kontext	Hodaie, N.
MEd-GS-D-30	Tableteinsatz	Hoppe, H.

# PO 2015 Master Lehramt Sekundarstufe I

## // Modul 1

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
MEd-S1-D-11	Deutschunterricht planen, durchführen und reflektieren (für die PO 2015 verpflichtend)	Merz-Grötsch, J.
MEd-S1-D-14	Literatur unterrichten – Textsorten, Schulbuchanalyse und Professionalisierung	Weißenburger, Chr.

## // Modul 2

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
----------------------	-------------------------	-------------------

# Lehramt PO 2015 B.A. Grundbildung

## // Modul 1

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS/S1-D-11	Einführung in die Literaturwissenschaft	Hodaie, N.
BA-GS/S1-D-12	Einführung in die Sprachwissenschaft	Laser, B.

## // Modul 2

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-13	Einführung in die Literaturdidaktik	Dichtl, E.
BA-GS-D-14	Einführung in die Sprachdidaktik	Grausam, N.

## // Modul 3

### Lesen- u. Schreiben lernen und lehren

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-21	Kommunikation und Gesprächsdidaktik (KOMP)	Nauwerck, P.
BA-GS-D-212	Lesen- u. Schreiben lernen und lehren	Nauwerck, P.

### Spracherwerb in ein- und mehrsprachigem Kontext

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-33	Didaktik und Methodik Deutsch als Zweitsprache	Nauwerck, P.
BA-GS-D-33	Sprach(en)vielfalt im Deutschunterricht	Nauwerck, P.

### Didaktik des Medienverbundes

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-222	Hörtexte im Deutschunterricht	Hoppe, H.
BA-GS-D-22	Phantastische Literatur im Medienverbund	Müller, Chr.
BA-GS-D-223	Projektorientiertes Arbeiten mit Filmen im Literaturunterricht	Weißburger, Chr.

# Lehramt PO 2015 B.A. Profil

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-PRO-2	Projektseminar im Grundschulprofil	Dichtl, E.
BA-GS-PRO-1	Ringvorlesung Profilmodul Grundschule – Thema: „	N.N.

# Lehramt PO 2015 B.A. Grundschule

## // Modul 1

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-13	Einführung in die Literaturdidaktik	Dichtl, E.
BA-GS-D-14	Einführung in die Sprachdidaktik	Grausam, N.
BA-GS/S1-D-11	Einführung in die Literaturwissenschaft	Hodaie, N.
BA-GS/S1-D-12	Einführung in die Sprachwissenschaft	Laser, B.

## // Modul 2

### Von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-21	Kommunikation und Gesprächsdidaktik	Nauwerck, P.
BA-GS-D-212	Lesen- u. Schreiben lernen und lehren	Nauwerck, P.

### Didaktik des Medienverbundes

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-222	Hörtexte im Deutschunterricht	Hoppe, H.
BA-GS-D-22	Phantastische Literatur im Medienverbund	Müller, Chr.
BA-GS-D-223	Projektorientiertes Arbeiten mit Filmen im Literaturunterricht	Weißenburg, Chr.

### Lernschwierigkeiten im Deutschunterricht

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-23	Diagnose und Förderung im Rechtschreiben	Grausam, N.
BA-GS-D-232	Diagnose und Förderung im Lesen	Steck, A.

### Begleitveranstaltungen Schulpraxis

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS/S1-D-242	(ISP) Begleitveranstaltung zur Schulpraxis: Fachdidaktische Vertiefung von Unterrichtsinhalten	Müller, S.
BA-GS-D-24	(ISP) Begleitveranstaltung zur Schulpraxis: Fachdidaktische Vertiefung von Unterrichtsinhalten	Weise, Ch.

## // Modul 3

### Schreiben und richtig schreiben

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-31	Schreibprozesse in der Grundschule anregen, begleiten, evaluieren	Grausam, N.
BA-GS-D-313	Rechtschreibunterricht	Steck, A.

### Epochen der deutschen Literatur

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-322	Kindermedien in historischer Perspektive	Dichtl, E.
BA-GS-D-32	Die Novelle	Hoppe, H.
BA-GS/S1-D-32,21	Literaturgeschichtliches Orientierungswissen	Weißbürger, Chr.

### Deutsch als Zweitsprache

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-33	Sprach(en)vielfalt im Deutschunterricht	Müller, A.-L.
BA-GS-D-33	Didaktik und Methodik Deutsch als Zweitsprache	Nauwerck, P.

### Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-34	Über Sprache nachdenken	Laser, B.
BA-GS-D-342	Über Sprache nachdenken	Weise, Chr.

# Lehramt PO 2015 B.A. Sekundarstufe

## // Modul 1

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-14	Propädeutikum	Grötsch, F.
BA-GS/S1-D-11	Einführung in die Literaturwissenschaft	Hodaie, N.
BA-GS/S1-D-12	Einführung in die Sprachwissenschaft	Laser, B.
BA-S1-D-13	Aufgaben des Deutschunterrichts	Merz-Grötsch, J.

## // Modul 2

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-24	Konzeptionen der Literaturdidaktik	Hoppe, H.
BA-S1-D-23	Konzeptionen der Sprachdidaktik	Laser, B.
BA-GS/S1-D-32, 21	Literaturgeschichtliches Orientierungswissen	Weißbürger, C.

## // Modul 3

### Deutsch als Zweitsprache

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-31	Unterrichten in mehrsprachigen Klassen: Grundlagen und Konzeptionen	Merz-Grötsch, J.
BA-S1-D-312	Analyse und Produktion sprach- und kultursensibler Unterrichtsmaterialien	Müller, A.-L.

### Sprachliche Normen: Regeln und Vermittlung

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-32	Sprachliche Normen, Regeln und Vermittlung	Laser, B.

### Umgang mit Texten

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-33	Umgang mit Texten	Weißbürger, Chr.



## // Modul 4

### Literaturwissenschaft

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D- 41,51	Literatur im Kontext der Migration	Hodaie, N.
BA-S1-D- 41,512	Kriminalliteratur	Weißenburger, Ch.
MEd-GS-D-21	Epische Kleinformen des 18.-20. Jhts. im Literaturunterricht	Weißenburger, Ch.

### Literaturdidaktik

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D- 42,52	Produktiver Literaturunterricht	Hoppe, H.
BA-S1-D- 42,522	Verfilmte Jugendbücher	Hoppe, H.
BA-S1-D-42,523	Leseförderung in der Mediengesellschaft	Weißenburger, Ch.

### Sprachwissenschaft

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-43,53	Politische Kommunikation	Laser, B.
BA-S1-D-43,532	Phonologie	Müller, Chr.

### Sprachdidaktik

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-44,54	Sprachsensibler Fachunterricht	Alber-Mack, S.
BA-S1-D-44,542	Sprachdidaktisches Kolloquium	Merz-Grötsch, J.
BA-S1-D-44,543	Mediengestaltung im integrativen Deutschunterricht	Merz-Grötsch, J.

## // Modul 5

### Literaturwissenschaft

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D- 41,51	Literatur im Kontext der Migration	Hodaie, N.
BA-S1-D- 41,512	Kriminalliteratur	Weißenburger, Ch.
MEd-GS-D-21	Epische Kleinformen des 18.-20. Jhts. im Literaturunterricht	Weißenburger, Ch.

### Literaturdidaktik

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D- 42,52	Produktiver Literaturunterricht	Hoppe, H.
BA-S1-D- 42,522	Verfilmte Jugendbücher	Hoppe, H.
BA-S1-D-42,523	Leseförderung in der Mediengesellschaft	Weißenburger, Ch.

## Sprachwissenschaft

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-43,53	Politische Kommunikation	Laser, B.
BA-S1-D-43,532	Phonologie	Müller, Chr.

## Sprachdidaktik

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-44,54	Sprachsensibler Fachunterricht	Alber-Mack
BA-S1-D-44,542	Sprachdidaktisches Kolloquium	Merz-Grötsch
BA-S1-D-44,543	Mediengestaltung im integrativen Deutschunterricht	Merz-Grötsch

# Lehramt PO 2011 Grundschule

## // Modul 1

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-14	Propädeutikum	Grötsch, F.
BA-GS/S1-D-11	Einführung in die Literaturwissenschaft	Hodaie, N.
BA-GS/S1-D-12	Einführung in die Sprachwissenschaft	Laser, B.
BA-GS-D-212	Lesen und Schreiben lernen und lehren	Nauwerck, P.
BA-GS-D-232	Diagnose und Förderung im Lesen	Steck, A.

## // Modul 2

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-13	Einführung in die Literaturdidaktik	Dichtl, E.-M.
BA-GS-D-14	Einführung in die Sprachdidaktik	Grausam, N.
BA-GS-D-23	Diagnose und Förderung im Rechtschreiben	Grausam, N.
BA-GS-D-31	Schreibprozesse in der Grundschule anregen, begleiten, evaluieren	Grausam, N.
BA-GS-D-222	Hörtexte im Deutschunterricht	Hoppe, H.
BA-GS-D-34	Über Sprache nachdenken	Laser, B.
BA-GS-D-342	Über Sprache nachdenken	Laser, B.
BA-S1-D-13	Aufgaben des Deutschunterrichts (PO 2015)/ Aufgaben des Deutschunterrichts I + II /(ISP) Vorbereitung Praxisbegleitung I (verpflichtend)(PO 2011)	Merz-Grötsch, J.
BA-GS-D-33	Sprach(en)vielfalt im Deutschunterricht	Müller, A.-L.
BA-GS-D-22	Phantastische Literatur im Medienverbund	Müller, Chr.
BA-GS/S1-D-242	(ISP) Begleitveranstaltung zur Schulpraxis: Fachdidaktische Vertiefung von Unterrichtsinhalten	Müller, S.
BA-GS-D-21	Kommunikation und Gesprächsdidaktik	Nauwerck, P.
BA-GS-D-33	Didaktik und Methodik Deutsch als Zweitsprache	Nauwerck, P.
BA-GS-D-24	(ISP) Begleitveranstaltung zur Schulpraxis: Fachdidaktische Vertiefung von Unterrichtsinhalten	Weise, Ch.
BA-GS-D-223	Projektorientiertes Arbeiten mit Filmen im Literaturunterricht	Weißbürger, Ch.

## // Kompetenzbereich Deutsch (vertieft)

### Literaturwissenschaft

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
MEd-GS-D-25	Visuelles und literarisches Erzählen in Bild, Schrift und Text	Dichtl, E.-M.
BA-GS-D-32	Die Novelle	Hoppe, H.
MEd-GS-D-24	Erzählungen deutschsprachiger Autoren nach 1945	Hoppe, H.
MEd-GS-D-21	Epische Kleinformen des 18.-20. Jhts. im Literaturunterricht	Weißburger, Ch.

### Literaturdidaktik

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
MEd-GS-D-26	Das Volksmärchen	Alberts, I.
MEd-GS-D-25	Visuelles und literarisches Erzählen in Bild, Schrift und Text	Dichtl, E.-M.
MEd-GS-D-31	Der Umgang mit dem "Anderen" im schulischen Kontext	Hodaie, N.
MEd-GS-D-23	Zeitgenössische Kinder u. Jugendliteratur im DU (didaktisch)	Hoppe, H.

### Sprachwissenschaft

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
MEd-GS-D-112	Semantik	Laser, B.
MEd-GS-D-11	Psycholinguistik	Nauwerck, P.

### Sprachdidaktik

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-31	Schreibprozesse in der Grundschule anregen, begleiten, evaluieren	Grausam, N.
MEd-GS-D-113	Didaktische Konzeptionen des Anfangsunterrichts	Grausam, N.
BA-GS-D-313	Rechtschreibunterricht	Steck, A.
MEd-GS-D-114	Üben im Deutschunterricht der Grundschule	Steck, A.

### Medien

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-322	Kindermedien in historischer Perspektive	Dichtl, E.-M.
MEd-GS-D-25	Visuelles und literarisches Erzählen in Bild, Schrift und Text	Dichtl, E.-M.
BA-GS-D-222	Hörtex te im Deutschunterricht	Hoppe, H.
MEd-GS-D-30	Tableteinsatz	Hoppe, H.
MEd-GS-D-22	KiKiFe Kompakt	Weißburger, Ch.

## Forschung

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
MEd-GS-D-31	Der Umgang mit dem "Anderen" im schulischen Kontext	Hodaie, N.
MEd-GS-D-30	Tableteinsatz	Hoppe, H.

## // Kompetenzbereich Deutsch (grundlegend)

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-GS-D-13	Einführung in die Literaturdidaktik	Dichtl, E.
BA-GS-D-14	Einführung in die Sprachdidaktik	Grausam, N.
BA-GS-D-23	Diagnose und Förderung im Rechtschreiben	Grausam, N.
BA-GS-D-31	Schreibprozesse in der Grundschule anregen, begleiten, evaluieren	Grausam, N.
BA-GS-D-222	Hörtexte im Deutschunterricht	Hoppe, H.
BA-GS-D-34	Über Sprache nachdenken	Laser, B.
BA-GS-D-33	Sprach(en)vielfalt im Deutschunterricht	Müller, A.-L.
BA-GS-D-22	Phantastische Literatur im Medienverbund	Müller, Chr.
BA-GS-D-21,31	Lesen und Schreiben lernen und lehren	Nauwerck, P.
BA-GS-D-33	Didaktik und Methodik Deutsch als Zweitsprache	Nauwerck, P.
BA-GS-D-232	Diagnose und Förderung im Lesen	Steck, A.
BA-GS-D-342	Über Sprache nachdenken	Weise, Chr.
BA-GS-D-223	Projektorientiertes Arbeiten mit Filmen im Literaturunterricht	Weißburger, Ch.
BA-GS/S1-D-32,21	Literaturgeschichtliches Orientierungswissen	Weißburger, Ch.

# Lehramt PO 2011 Sekundarschule

## // Modul 1 (HF und NF)

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-14	Propädeutikum	Grötsch, F.
BA-GS/S1-D-11	Einführung in die Literaturwissenschaft	Hodaie, N.
BA-GS/S1-D-12	Einführung in die Sprachwissenschaft	Laser, B.
BA-S1-D-13	Aufgaben des Deutschunterrichts (PO 2015)/ Aufgaben des Deutschunterrichts I + II /(ISP) Vorbereitung Praxisbegleitung I (verpflichtend)(PO 2011)	Merz-Grötsch, J.

## // Modul 2 (HF und NF)

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D- 42,52	Produktiver Literaturunterricht	Hoppe, H.
BA-S1-D-32	Sprachliche Normen, Regeln und Vermittlung	Laser, B.
BA-S1-D-13	Aufgaben des Deutschunterrichts (PO 2015)/ Aufgaben des Deutschunterrichts I + II /(ISP) Vorbereitung Praxisbegleitung I (verpflichtend)(PO 2011)	Merz-Grötsch, J.
BA-S1-D-31	Unterrichten in mehrsprachigen Klassen: Grundlagen und Konzeptionen	Merz-Grötsch, J.
BA-S1-D-44,543	Mediengestaltung im integrativen Deutschunterricht	Merz-Grötsch, J.
BA-S1-D-312	Analyse und Produktion sprach- und kultursensibler Unterrichtsmaterialie	Müller, A.-L.
BA-GS/S1-D-242	(ISP) Begleitveranstaltung zur Schulpraxis: Fachdidaktische Vertiefung von Unterrichtsinhalten	Müller, S.
BA-GS-D-21	Kommunikation und Gesprächsdidaktik	Nauwerck, P.
BA-S1-D-41,512	Kriminalliteratur	Weißenburger, Chr.
MEd-GS-D-21	Epische Kleinformen des 18.-20. Jhts. im Literaturunterricht	Weißenburger, Chr.

## // Modul 3 (HF und NF)

Veranstaltungsnummer	Titel der Veranstaltung	Dozentin / Dozent
BA-S1-D-44,54	Sprachsensibler Fachunterricht	Alber-Mack, S.
BA-S1-D- 41,51	Literatur im Kontext der Migration	Hodaie, N.
BA-S1-D- 42,522	Verfilmte Jugendbücher	Hoppe, H.
BA-S1-D-43,53	Politische Kommunikation	Laser, B.
BA-S1-D-44,542	Sprachdidaktisches Kolloquium	Merz-Grötsch, J.
BA-S1-D-43,532	Phonologie	Müller, Chr.
BA-GS/S1-D-32,21	Literaturgeschichtliches Orientierungswissen	Weißenburger, Chr.
BA-S1-D-33	Umgang mit Texten	Weißenburger, Chr.
BA-S1-D-42,523	Leseförderung in der Mediengesellschaft	Weißenburger, Chr.

---

# Sprecherziehung für Deutsch-Studierende im Hauptfach

---

**Die Anmeldung für die Veranstaltungen für Deutschstudierende  
(Rhetorik, Verstehendes Vorlesen, Szenisches Spiel) erfolgt ab 15.09.2018 über StudIP.**

**Angebote in Sprecherziehung siehe LSF Sprecherziehung!**

## Saskia Alber-Mack, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick WS 2018/19

BA-S1-D-44,54 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Sprachsensibler Fachunterricht</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 12 – 14 Uhr, A-Bau/ EDV 2 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-4.4, 5.4, 3 ECTS PO 2011: S1-HF/NF-3, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Welche Bedeutung hat Sprache in meinem Fachunterricht? Wozu soll ich Sprachen in meinem Fachunterricht berücksichtigen? Wie gestalte ich meinen Fachunterricht "sprachsensibel"? Das Seminar beschäftigt sich mit dem Fach- und Sprachlernen im Fach und zeigt auf, wie dies im Unterricht der Sekundarstufe konkret umgesetzt werden kann.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige, aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung, Kurzpräsentationen
Scheinerwerb	Erwerb zusätzlicher 2 ECTS nach Absprache möglich über die Entwicklung von Lese- und Schreibhilfen zu Sachtexten mit ausführlicher Ausarbeitung und Präsentation
Grundlegende Literatur	Literatur und Aufsätze werden im Seminar vorgestellt und besprochen



**Dr. Ilsemarie Alberts, PH-Schwäbisch Gmünd –  
Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

MEd-GS-D-26	<b>Das Volksmärchen</b>
<b>Titel der Veranstaltung:</b>	
Ort, Zeit:	Donnerstag, 14 – 16 Uhr s. t., A-Bau/ A-104UG 18.10.2018 – 20.12.2018 (9 Einzeltermine siehe LSF) Max. Teilnehmer 30 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-GS, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	In diesem Seminar werden wir uns dem Gattungsbegriff – auch in Abgrenzung zu anderen epischen Kleinformen – den Wesenszügen und der Bedeutung der Märchen widmen. Die Inhalte der Märchen bieten eine innere Orientierungshilfe in unterschiedlichen Lebensphasen. Aufgrund der Bildhaftigkeit und des einfachen Sprachstils lässt sich anhand der Märchen das Visualisieren wie auch das anschauliche Bearbeiten eines Prosatextes im Unterricht exemplarisch einüben. Nähere Analysen der einzelnen Figuren und deren Charaktereigenschaften, der unterschiedlichen Motive sowie der Struktur des Erzähltextes bieten gute Einstiegsmöglichkeiten in Gesprächsrunden, welche die Ästhetik der Sprache erlebbar werden lassen. Darüber hinaus werden weitere Methoden des Literaturunterrichts am Beispiel einzelner Märchen reflektiert.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige und aktive Teilnahme, Referate / Präsentationen
Scheinerwerb	Hausarbeit
Grundlegende Literatur	Zur Vorbereitung empfohlen: Brüder Grimm: Kinder und Hausmärchen: <a href="https://de.wikisource.org/wiki/Kategorie:Kinder-_und_Hausmärchen">https://de.wikisource.org/wiki/Kategorie:Kinder-_und_Hausmärchen</a> . Lange, Günter (Hrsg.): Märchen. Baltmannsweiler: Schneider-Verlag Hohengehren, 2012. Lüthi, Max: Das europäische Volksmärchen. Tübingen / Basel: A. Francke, 11. Auflage 2005. Märchenstiftung Walter Kahn (Hrsg.): Märchenspiegel. Zeitschrift für internationale Märchenforschung und Märchenpflege. In der Bibliothek verfügbar: Lesesaal Z o 610 Neuhaus, Stefan: Märchen, Tübingen / Basel: A. Francke, 2005. Spinner, Kaspar H.: Methoden des Literaturunterrichts. In: Spinner, Kaspar H. / Kämper-van den Boogaart, Michael (Hrsg.): Lese- und Literaturunterricht. Band 2: Kompetenzen und Unterrichtsziele – Methoden und Unterrichtsmaterialien – Gegenwärtiger Stand der empirischen Unterrichtsforschung. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren (Deutschunterricht in Theorie und Praxis, 11/2), 2010, S. 190-242. Steinbrenner, Marcus / Mayer, Johannes / Rank, Bernhard / Heizmann, Felix (Hrsg.): Seit ein Gespräch wir sind und hören voneinander. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs in Theorie und Praxis. 2., korr. und erg. Aufl. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2014.

**Dr. Eva-Maria Dichtl, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

BA-GS-D-322 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Kindermedien in historischer Perspektive</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 8 – 10 Uhr, A Bau/ A004 Max 40 Teilnehmer Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-3.2, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Jede Generation hat ihre literarischen Helden. Der widerspenstige Trotzkopf, die unbeugsame Heidi oder der mutige Harry: Sie alle begleiten Kinder auf dem Weg zur Literatur und sind zugleich Spiegel ihrer Zeit. Das Seminar soll einen Überblick über zentrale Entwicklungen der Kinder- und Jugendliteratur aufzeigen und thematisiert die historische Entwicklung und gegenwärtige Situation im deutschen Sprachraum. Anhand von Einzelanalysen zu repräsentativen Werken erarbeiten Studierende Sozialisationsfunktionen der Kinder- und Jugendliteratur an den jeweiligen Gesellschafts- und Rollenbildern oder implizierten Erziehungsvorstellungen vergangener Jahrhunderte.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige, aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, intensive Textlektüre, Gruppenpräsentationen zu ausgewählten Themen
Scheinerwerb	Nach Absprache
Grundlegende Literatur	Brunken, Otto (2000): Kinder- und Jugendliteratur von den Anfängen bis 1945. Ein Überblick. In: Günter Lange (Hg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Grundlagen – Gattungen. 2. korr. Ausg. Hohengehren: Schneider-Verlag, S.17 – 96. Glasenapp, Gabriele von u. Weinkauff, Gina (2010): Kinder- und Jugendliteratur. Stuttgart: UTB GmbH. Grenz, Dagmar (Hg.) (2010): Kinder- und Jugendliteratur (2010). Hohengehren: Schneider-Verlag. Kümmerling-Meibauer, Bettina (2012): Kinder- und Jugendliteratur. Eine Einführung. 1. Aufl. Darmstadt: WBG. Schikorsky, Isa (2012): Kurze Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur. Norderstedt: Books on Demand. Steinz, Jörg u. Andrea Weinmann (2000): Die Kinder- und Jugendliteratur der Bundesrepublik nach 1945. In: Günter Lange (Hg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Grundlagen – Gattungen. 2. korr. Ausg. Hohengehren: Schneider-Verlag, S.97 – 136.

BA-GS-D-13 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Einführung in die Literaturdidaktik (PO 2015)</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 10 – 12 Uhr, Hörsaalgebäude/ HS 2 Anmeldung über StudIP
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-1.3, 3 ECTS; BA-GS-GBD-2.1, 2 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(g)-3, 2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Das Seminar gibt eine Einführung in die theoretischen Grundlagen und Arbeitsmethoden der Literaturdidaktik. Von den traditionellen Aufgaben bis zu den aktuellen Diskussionen werden grundsätzliche Fragen, Positionen und Probleme der Literaturdidaktik zwischen wissenschaftlicher Fachdidaktik und der Institution Schule diskutiert. Im Fokus des Interesses steht der Umgang mit Literatur zwischen zu vermittelndem Fachwissen und der Befähigung zu Lesefreude und Lesegenuss sowie Chancen und Herausforderungen eines Literaturunterrichts, der sich auch als Medien- und Sprachunterricht versteht. Zur wöchentlichen Veranstaltung gibt es Aufgaben zur Nachbereitung des Lernstoffes.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige, aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, intensive Textlektüre, Gruppenpräsentationen zu ausgewählten Themen
Scheinerwerb	PO 2015: Klausur
Grundlegende Literatur	Abraham, Ulf; Kepser, Matthis (2009): Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. 3., neu bearb. und erw. Aufl. Berlin: Schmidt. Lange, Günter; Weinhold, Swantje (Hg.) (2014): Grundlagen der Deutschdidaktik. Sprachdidaktik - Mediendidaktik - Literaturdidaktik. 6., unveränd. Aufl. Baltmannsweiler: Schneider-Verlag Hohengehen. Leubner, Martin; Saupe, Anja; Richter, Matthias (2012): Literaturdidaktik. 2., aktualisierte Aufl. Berlin: Akad.-Verl. Die entsprechende Literatur wird zur Ansicht über einen Semesterapparat in der Bibliothek zur Verfügung gestellt.

BA-GS-PRO-2 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Projektseminar im Grundschulprofil</b>
Ort, Zeit:	Freitag, 8 – 10 Uhr, B Bau/ B322 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	BA-GS-PRO: Grundschulstudierende der PO 2015 im Profilmodul Grundschule Teilnahmevoraussetzungen: BA-GS-GRU-1
Art, Ziele und Inhalte	Thema: Querschnittskompetenz Medienbildung Im Projektseminar erarbeiten die Studierenden in Kleingruppen ein eigenes Projekt, dessen Präsentation die Voraussetzung für das Bestehen des Profilmoduls ist. Im Projekt gehen die Studierenden einer fachdidaktischen Fragestellung unter Berücksichtigung interdisziplinärer Bezüge zum Thema Medienbildung in der Grundschule nach. Deshalb muss (!) die Pflicht-Ringvorlesung zum Profilmodul Grundschule besucht werden, da aus ihr (und aus freiwillig besuchten weiteren Profisseminaren in den studierten Fächern) die Themen entwickelt werden, die in das Modulprojekt münden.
Mitarbeit für alle	aktive Teilnahme am Seminar, Selbststudium, eigenständige Arbeitsphasen in der Kleingruppe
Scheinerwerb	Projektpräsentation in Gruppen, Projektbericht
Grundlegende Literatur	wird im Seminar bekannt gegeben

MEd-GS-D-25 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Visuelles und literarisches Erzählen in Bild, Schrift und Text</b>
Ort, Zeit:	Freitag, 10 – 12 Uhr, B Bau/ B322 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-GS, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ziel dieses Seminars ist es, basierend auf den schulpraktischen Erfahrungen im ISP, einen Überblick über die Handlungsfelder des Deutschunterrichts in der Grundschule zu gewinnen und kompetenzorientierten Deutschunterricht zu planen, durchzuführen und zu reflektieren.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige und aktive Mitarbeit, Vorstellung von Unterrichtssequenzen, Kurzreferate
Scheinerwerb	Keiner
Grundlegende Literatur	Bartnitzky, Horst (2008): Deutschunterricht. 1. Aufl. Baltmannsweiler: Schneider-Verlag Hohengehren. Bartnitzky, Horst (2011): Lehrerbücherei Grundschule – Kompakt, Sprachunterricht heute. Lernbereich Sprache, kompetenzbezogener Deutschunterricht, Unterrichtsbeispiele für alle Jahrgangsstufen. 15. Aufl. Berlin: Scriptor (Lehrerbücherei Grundschule – Kompakt). Kliwer, Heinz-Jürgen / Pohl, Inge (Hg.) (2006): Lexikon der Deutschdidaktik. Bd. 1 und 2. Baltmannsweiler: Schneider-Verlag Hohengehren Weitere, vertiefende Literatur und Aufsätze werden im Seminar vorgestellt und besprochen.

## Nina Grausam, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick WS 2018/19

BA-GS-D-31 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Schreibprozesse in der Grundschule anregen, begleiten, evaluieren</b>
Ort, Zeit:	Montag, 12 – 14 Uhr, A-Bau/ A-107UG Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-3.1, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2-(v), 3+2 ECTS; GS-KB-D-(v) GS-KB-D-(g), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Vor dem Hintergrund ausgewählter Ergebnisse der Schreibforschung wird im Seminar zunächst thematisiert, welche Teilprozesse des Schreibens von der Ideenfindung bis zur Fertigstellung eines Textes ablaufen. Dabei wird aus Subjektperspektive geschaut, welche Faktoren die Schreibkompetenz bedingen, und wie sich diese individuell herausbildet.</p> <p>Aus institutioneller Perspektive werden dann Aspekte der prozessorientierten Schreibdidaktik thematisiert, indem verschiedene Methoden der Planung und Überarbeitung von Texten in den Blick genommen werden. Zudem werden effektive Förderansätze zur Entwicklung der Schreibkompetenz – auch und vor allem in heterogenen Lerngruppen – vorgestellt.</p> <p>Abschließend fokussiert das Seminar anhand verschiedener Kriterien einer lernerorientierten Textanalyse die Diagnose individueller Schreibkompetenzen und damit verbunden, die Beurteilung und Bewertung von Schülertexten im Schreibunterricht sowie effektive Formen der Rückmeldung.</p>
Mitarbeit für alle	Regelmäßige aktive und vorbereitete Teilnahme an den Seminarsitzungen Vor- und Nachbereitung der angegebenen Literatur
Scheinerwerb	PO 2011: Hausarbeit im Anschluss an das Wintersemester mit Abgabe bis 31.03.2019
Grundlegende Literatur	<p>Becker-Mrotzek, Michael/ Böttcher, Ingrid: Schreibkompetenz entwickeln und beurteilen, Berlin: Cornelsen 2012</p> <p>Fix, Martin: Texte schreiben. Schreibprozess im Deutschunterricht; Paderborn: Schöningh 2008.</p> <p>Grausam, Nina (2018): Diagnosekompetenz von Lehrpersonen als Voraussetzung individueller Förderung im Bereich "Texte schreiben". Eine empirische Studie am Beispiel einer neu eingeführten integrierten Schulform, Münster: Waxmann</p> <p>Merz-Grötsch, Jasmin: Texte schreiben lernen. Seelze: Kallmeyer 2010.</p> <p>Eine ausführliche Liste mit weiterführender Literatur wird im Seminar ausgegeben.</p>

BA-GS-D-14 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Einführung in die Sprachdidaktik (PO 2015)/ Aufgaben des Deutschunterrichts (PO 2011)</b>
Ort, Zeit:	Montag, 14 – 16 Uhr, HS-Gebäude/ HS 1 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-1.4, 3 ECTS; BA-GS-GBD-2.2, 3 ECTS PO 2011: GS-2.6, 3+2 ECTS; GS-KB-D-(g)-3, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ausgehend vom Bildungsplan Grundschule vermittelt das Seminar Basiswissen zu den Bereichen Sprechen, Schreiben, Umgang mit Texten und Medien, Sprachbewusstsein entwickeln sowie zur Planung und Gestaltung von Deutschunterricht (u.a. Aufbau, Strukturierung, methodische Grundprinzipien). Daneben werden auch Fragen zu den konkreten Inhalten des Faches Deutsch, zum Schriftspracherwerb und zu Deutsch als Zweitsprache (DaZ) erörtert. Außerdem reflektieren wir die Rolle des Lehrers / der Lehrerin im Kontext ihres unterrichtlichen Handelns.
Mitarbeit für alle	Vor- und Nachbereitung der Sitzungen
Scheinerwerb	Klausur (PO 2015) im Anschluss an das Sommersemester
Grundlegende Literatur	Budde, Monika / Riegler, Susanne / Wiprächtiger-Geppert, Maja (2011): Sprachdidaktik. Berlin: Akademie Verlag. Huneke, Hans-Werner / Steinig, Wolfgang (2015): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung, 5. Auflage, Berlin: Erich Schmidt Verlag. Ossner, Jakob (2008): Sprachdidaktik Deutsch. 2. überarbeitete Auflage. Paderborn, München, Wien, Zürich: Schöningh UTB. Eine Liste mit weiterführender, bereichsspezifischer Literatur wird in der ersten Sitzung ausgegeben.

MEd-GS-D-113 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Didaktische Konzeptionen des Anfangsunterrichts</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 10 – 12 Uhr, HS-Gebäude/ HS 6 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-GS-1.3, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Was müssen Schülerinnen und Schüler lernen, um lesen und schreiben zu können? Wie lassen sich Lernverläufe diagnostizieren und welche Rückschlüsse ermöglichen sie auf die Qualität von Lehr-Lernkonzepten im Anfangsunterricht? Wie entwickeln sich schriftsprachliche Kompetenzen und was kann und muss Unterricht dazu beitragen? Vor dem Hintergrund empirischer Forschungsergebnisse werden im Seminar Erkenntnisse über die Wirksamkeit unterschiedlicher aktueller didaktischer Konzeptionen des schulischen Schriftspracherwerbs analysiert, in die aktuelle Debatte eingeordnet und diskutiert.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige, vorbereitete (!) und aktive Teilnahme am Seminar.
Scheinerwerb	PO 2011: Hausarbeit im Anschluss an das Sommersemester mit Abgabe bis 31.03. 2019
Grundlegende Literatur	Schröder-Lenzen, Agi (2007): Schriftspracherwerb und Unterricht. Bausteine professionellen Handlungswissens, Wiesbaden: VS-Verlag für Sozialwissenschaften Weinhold, Swantje (2006): Schriftspracherwerb empirisch. Konzepte – Diagnostik – Entwicklung, Hohengehren: Schneider Verlag Wildemann, Anja (2015): Heterogenität im sprachlichen Anfangsunterricht. Von der Diagnose bis zur Unterrichtsgestaltung, Seelze: Klett Kallmeyer  Eine Liste mit weiterführender Literatur wird im Seminar ausgegeben.



BA-GS-D-23 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Diagnose und Förderung im Rechtschreiben</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 12 – 14 Uhr, B-Bau/ B222 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-2.3, 3+2 ECTS PO 2011: GS-2.1, 2.2-2.4, 3 ECTS; GS-KB-D-(g)-4, 5-6, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Was zeichnet einen guten und kompetenzorientierten Rechtschreibunterricht in der Grundschule aus? Wie können wir den heterogenen Lernvoraussetzungen unserer Schülerinnen und Schüler besser gerecht werden? In dieser Veranstaltung sollen fachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlagen mit praxisnahen Unterrichtsideen verbunden werden. Orientiert an den Prinzipien der deutschen Orthografie werden alle Themenbereiche des Rechtschreibunterrichts von den Klassen 2-4 berücksichtigt. Die Studierenden lernen dabei verschiedene diagnostische Verfahren kennen und wenden sie in verschiedenen Kontexten an. Anschließend werden aus der Fehlerdiagnose passgenaue Fördermaßnahmen abgeleitet.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige, vorbereitete (!) und aktive Teilnahme am Seminar sowie die Durchführung einer Schülertextanalyse (Diagnose und Förderung)
Scheinerwerb	Hausarbeit im Anschluss an das Wintersemester mit Abgabe bis 31.03.2019
Grundlegende Literatur	Müller, Astrid: Rechtschreiben lernen. Die Schriftstruktur entdecken – Grundlagen und Übungsvorschläge, Kallmeyer Verlag, Seelze 2010. Spiegel, Ute: Mit Rechtschreibstrategien richtig schreiben lernen. Grundlagen und Übungen für die Klassen 2-4, Kallmeyer Verlag, Seelze 2014. Wedel-Wolff, Annegret von: Üben im Rechtschreibunterricht. Systematische Vorschläge für die Klassen 2 bis 4, Westermann Verlag, Braunschweig 2003.  Eine ausführliche Liste mit weiterführender Literatur wird im Seminar ausgegeben.

**Fabian Grötsch, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

<p>BA-S1-D-14 <b>Titel der Veranstaltung:</b></p>	<p><b>Propädeutikum</b></p>
<p>Ort, Zeit:</p>	<p>Montag, 14 – 16 Uhr, A-Bau/ A-104UG Anmeldung per LSF</p>
<p>Zielgruppe</p>	<p>Studierende im 1. Semester PO 2015: BA-S1-1.4, 3 ECTS PO 2011: GS-1.1, 3 ECTS, S1-HF/NF-1.4, 3 ECTS</p>
<p>Art, Ziele und Inhalte</p>	<p>Ein Propädeutikum ist...? Eine Vorbereitungsveranstaltung, und in Vorbereitung auf die Beschäftigung mit dem Fach Deutsch geht es unter anderem darum, wo man Wörter, die man nicht kennt, nachschlägt – außer im Duden oder in der Wikipedia. Und warum überhaupt fachlich vieles so kompliziert ausgedrückt ist, was sich doch scheinbar viel einfacher sagen lässt.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden Fundamente für das Studium gelegt – und renoviert, denn manches, was man eigentlich aus der Schule kennt, ist dann doch nicht so sicher und präsent wie es sein sollte. Es geht um drei Bereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Rechtschreibung:</i> Das letzte Diktat ist lange her und nicht selten auch der letzte kritische Blick auf die eigene Schreibung. Die Veranstaltung setzt dort an, wo erfahrungsgemäß die Unsicherheiten von Schreibenden am größten sind: bei der Fremdwortschreibung, den Sonderfällen der Groß- und Kleinschreibung, in Randbereichen der Getrennt- und Zusammenschreibung und vor allem: bei der Kommasetzung.</li> <li>– <i>Grammatik:</i> Das sogenannte schulgrammatische Wissen um Wortarten und Satzglieder wird im Studium vorausgesetzt, ist aber nicht selten seit der 8. Klasse nicht mehr behandelt worden. Die Veranstaltung frischt die grammatische Terminologie auf, übt ganz klassisch Wortartenbestimmung und Satzgliedanalyse.</li> <li>– <i>Wissenschaftliches Arbeiten:</i> Hier geht es um das Handwerkszeug zum Studium: wichtige Nachschlagewerke und Fachzeitschriften, die Benutzung der Bibliothek, das Finden von Fragestellungen für Referate und schriftliche Arbeiten, das Recherchieren und effiziente Lesen von Fachliteratur, das richtige Zitieren und Nachweisen, den Umgang mit Fachterminologie.</li> </ul>
<p>Mitarbeit für alle</p>	<p>Regelmäßige Teilnahme, Übungen, schriftliche Aufgaben über das Semester</p>
<p>Scheinerwerb</p>	<p>Auf der Grundlage der schriftlichen Aufgaben wird eine Bescheinigung erstellt. Diese Bescheinigung ist Voraussetzung für die Teilnahme an der Akademischen Vorprüfung im Fach Deutsch.</p>

Grundlegende Literatur	<p><i>Deutsche Rechtschreibung: Regeln und Wörterverzeichnis. Amtliche Regelung.</i> Hg. Rat für deutsche Rechtschreibung. Kostenloser Download unter <a href="http://www.ids-mannheim.de/reform/regeln/2006.pdf">www.ids-mannheim.de/reform/regeln/2006.pdf</a> Als Buch: Tübingen: Gunter Narr, 2006.</p> <p>Dudenredaktion (Hrsg.): Duden 04. Die Grammatik: Unentbehrlich für richtiges Deutsch. 2009.</p> <p>Esselborn-Krumbiegel, Helga: <i>Von der Idee zum Text: Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben.</i> 3. Aufl.: Paderborn u. a.: Schöningh, 2008.</p> <p>Franck, Norbert, Joachim Stary (Hg.): <i>Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens.</i> 16. Aufl. Paderborn u. a.: Schöningh, 2011.</p> <p>Homberger, Dietrich: <i>Grammatik für den Deutschunterricht.</i> Leipzig u. a.: Ernst Klett Schulbuchverlag, 2001.</p>
------------------------	---

**Prof. Dr. Nazli Hodaie, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

MEd-GS-D-31 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Der Umgang mit dem "Anderen" im schulischen Kontext</b>
Ort, Zeit:	Montag, 14 – 16 Uhr, B-Bau/ B 322 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-GS, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	
Mitarbeit für alle	
Scheinerwerb	
Grundlegende Literatur	

BA-GS/S1-D-11 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Einführung in die Literaturwissenschaft</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 10 – 12 Uhr, HS-Gebäude/ HS 1 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-1.1, 3 ECTS; BA-GS-GBD-1.1, 3 ECTS BA-S1-1.2, 3 ECTS PO 2011: S1-D-HF/NF-1.2, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ausgangspunkt für dieses Seminar sind verschiedene Zugänge zum Lesen und zur Literatur sowie die Frage nach der (eigenen) Lesesozialisation als Einflussfaktor für die Teilnahme an der literalen Kultur. Im Zentrum der Veranstaltung stehen verschiedene Gegenstandsbereiche der Literaturwissenschaft. Dazu gehören unter anderem ausgewählte Gattungen und Genres, die Kinder- und Jugendliteratur, die interkulturelle Literatur und deren historische Entwicklungen. Ferner soll ein Überblick über verschiedene Methoden und Theorien der Literaturwissenschaft gegeben werden. Abschließend werden im Kontext der Thematisierung von Intermedialität einige Parallelen von Literatur und Film untersucht. Neben der Erläuterung von Grundbegriffen und der Bereitstellung von Überblickwissen werden praktische Anwendungen im Seminar durchgeführt.
Mitarbeit für alle	Aufgaben zur Lektüre in Einzel- oder Gruppenarbeit Regelmäßige Teilnahme, Vor- und Nacharbeitung der Seminarsitzungen
Scheinerwerb	Teilklausur
Grundlegende Literatur	Allkemper, Alo / Norbert, Otte Eke: Literaturwissenschaft. Paderborn: Wilhelm Fink 2004. Jeßing, Benedikt / Ralph Köhnen: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft. 2. aktualisierte und erweiterte Auflage. Stuttgart, Weimar: Metzler 2007.
MA-IKU 385 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>DaF, DaZ, Mehrsprachigkeit und Diglossie (TNB 20)</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 14 – 16 Uhr, Anmeldung per StudIP
Zielgruppe	MA-IKU Berufsfelder II
Art, Ziele und Inhalte	
Mitarbeit für alle	
Scheinerwerb	
Grundlegende Literatur	

BA-S1-D- 41,51 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Literatur im Kontext der Migration (KOMP)</b>
Ort, Zeit:	Termin: 26.10.2018, 14 – 18 Uhr, B-Bau/ B 125 27.10.2018, 09 – 17 Uhr, B-Bau/ B 322 30.11.2018, 14 – 18 Uhr, B-Bau/ B 125 01.12.2018, 09 – 17 Uhr, B-Bau/ B 322 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-4.1, 5.1, 3 ECTS PO 2011: S1-HF-3, 3+2 ECTS; MA-IKU Kernthemen 1
Art, Ziele und Inhalte	
Mitarbeit für alle	
Scheinerwerb	
Grundlegende Literatur	

**Dr. Henriette Hoppe, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

MEd-GS-D-30 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Tableteinsatz</b>
Ort, Zeit:	Montag, 10 -12 Uhr, A-Bau/ A-107UG Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: Med-GS-DEU, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Die Gegenstände, die im Deutschunterricht behandelt werden, und die Sozialisationsbedingungen der Kinder haben sich geändert. Da Medien einen festen Platz im Alltag der Kinder einnehmen, muss der Deutschunterricht entsprechend reagieren und Angebote für die Kompetenzentwicklung bereitstellen.</p> <p>Der Schwerpunkt des Forschungsseminars liegt auf der Analyse verschiedener Apps, die im Kontext des Deutschunterrichts eingesetzt werden können. Im Seminar werden bereits vorliegende Kriterienraster gesichtet bzw. eigene Kriterien erarbeitet. Dabei werden sehr unterschiedliche Lernbereiche fokussiert: Apps zur Rechtschreibung, zum Zweitspracherwerb, zum Erzählerwerb, zum Erfinden von Geschichten oder zum Präsentieren. Es gilt daher, entsprechende fachliche Grundlagen zu erarbeiten, um vor diesem Hintergrund verschiedene Apps einschätzen zu können.</p> <p>Nach der theoretischen Phase sollen die TeilnehmerInnen die Anwendung der Apps im schulischen Kontext durchführen und beobachten. Dafür sind unterschiedliche Lernumgebungen denkbar; die Teilnehmer können die Umsetzung in einem selbst gesuchten institutionellem Rahmen nach Absprache durchführen.</p> <p>Im letzten Teil des Seminars werden die Unterrichtsbeobachtungen bzw. die praktische Anwendung durch die Schüler reflektiert und in größere Kontexte gestellt, sodass schließlich gemeinsam Handlungsempfehlungen für Lehrkräfte in Bezug auf den Einsatz der untersuchten Apps erarbeitet werden können.</p>
Mitarbeit für alle	Vor- und Nachbereitung der Sitzungen Vorstellung eines Films oder eines Hörspiels in Gruppen Produktion eines eigenen Hörspiels
Scheinerwerb	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Erwerb von Zusatzcreditpoints ist nach Absprache möglich</li> <li>• Möglichkeit zur Erstellung einer Forschungsarbeit</li> </ul>
Grundlegende Literatur	Knopf, Abraham; Deutsch digital. Band 1, Theorie. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2016.

BA-GS-D-32 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Die Novelle</b>
Ort, Zeit:	Montag, 12 – 14 Uhr, B-Bau/ B125 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-3.2, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Dieses literaturwissenschaftliche Seminar thematisiert die Novelle vom Realismus bis ins 21. Jahrhundert. Nach einführenden Betrachtungen zur Entstehung der Gattung werden ausgewählte Novellen in chronologischer Reihenfolge thematisiert. Dabei werden auch Texte berücksichtigt, die sich für den Einsatz im Unterricht (der Sekundarstufe) eignen.</p> <p>Vorgesehen sind unter anderem folgende Texte, die von den TeilnehmerInnen <b>vor Beginn</b> des Seminars gelesen werden sollen:</p> <p>Droste-Hülshoff: Die Judenbuche  Keller: Kleider machen Leute  Storm: Der Schimmelreiter  Hauptmann: Bahnwärter Thiel  Walser: Ein fliehendes Pferd  Timm: Die Entdeckung der Currywurst  Lenz: Schweigeminute  Sharon Otoo: Synchronicity</p> <p>Weitere Texte können nach Absprache im Seminar vorgestellt werden.</p> <p>Leitend für die Analyse der Werke ist zum einen die Thematisierung gattungsspezifischer Aspekte; außerdem soll anhand von literaturgeschichtlichen Fragestellungen geklärt werden, wie sich die Gattung Novelle im Verlauf der Jahrhunderte gewandelt hat und welche Werkaspekte für den jeweiligen Entstehungszeitraum typisch sind.</p>
Mitarbeit für alle	Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen Vorbereitende Lektüre der Texte Kurzpräsentationen zu Autoren und Zusatztexten
Scheinerwerb	Erwerb von Extra-Creditpoints nach Absprache Referat und Hausarbeit nach Absprache
Grundlegende Literatur	Aust, Hugo; Novelle. Stuttgart: Weimar 2006 Bekes, Peter; Novellen und Erzählungen. Seelze: Kallmeyer 2015. Die Primärtexte werden im Semesterapparat zur Verfügung gestellt.

BA-GS-D-222 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Hörtexte im Deutschunterricht</b>
Ort, Zeit:	Dienstag, 8 – 10 Uhr, Hörsaalgebäude/ HS 6 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-D-2.2, 3+2 ECTS; BA-GS-GBD-3.3, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2-(v), 3+2 ECTS; GS-KB-D-(g), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Die Thematisierung von Medien und Medienverbänden im Deutschunterricht bietet die Möglichkeit, Interessen der Kinder aufzugreifen und einen wichtigen Beitrag zur Ausprägung von Medienkompetenz zu leisten.</p> <p>Das Seminar setzt einen Schwerpunkt auf die Analyse von Hörtexten nach bestimmten Kriterien, um so die Qualität unterschiedlicher Medien einschätzen zu können; es werden unter anderem Gedichte, serielle Formate oder literarische Adaptionen von Kinderbüchern analysiert. Neben der Frage nach den Besonderheiten von Hörtexten werden Möglichkeiten der Implementierung in den Literaturunterricht erarbeitet. Dabei wird auch das Potenzial von Hörtexten für das literarische Lernen thematisiert werden.</p> <p>Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Produktion eines eigenen Hörspiels auf der Grundlage eines Bilderbuchs. Auf diesem Weg sollen Kompetenzen zur Erstellung eines Hörspiels erworben werden; gleichzeitig wird reflektiert, welche Chancen und Schwierigkeiten die Durchführung eines Hörspielprojekts im institutionellen Kontext bietet.</p>
Mitarbeit für alle	<p>Vor- und Nachbereitungen der Sitzungen</p> <p>Aktive Mitarbeit</p> <p>Übernahme eines Kurzreferats (Vorstellung eines Hörspiels)</p> <p>Produktion eines eigenen Hörspiels in Gruppen</p>
Scheinerwerb	<p>Erwerb von Extra-Creditpoints nach Absprache</p> <p>Hausarbeiten nach Absprache</p>
Grundlegende Literatur	Karla Müller; Hörtexte im Deutschunterricht. Seelze: Kallmeyer 2014.



BA-S1-D-24 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Konzeptionen der Literaturdidaktik</b>
Ort, Zeit:	Dienstag, 10 – 12 Uhr, Hörsaalgebäude/ HS 6 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-D-2.3, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Aufbauend auf die Inhalte der Grundlagenveranstaltung werden in diesem Seminar verschiedene Konzeptionen der Literaturdidaktik thematisiert. Dabei gilt es zunächst, einen Überblick über die unterschiedlichen Ansätze zu bekommen (vgl. Literaturangabe Kapitel 5); schließlich werden einzelne Ansätze anhand von Texten und an Beispielen vertieft.</p> <p>Dabei werden im Laufe des Semesters unter anderem die Textanalyse, der handlungs- und produktionsorientierte Literaturunterricht, das literarische Lernen, das literarische Gespräch und das Lesetagebuch thematisiert. Ferner wird die Literatur im Medienverbund und die sich daraus ergebenden Möglichkeiten der angeleiteten Rezeption von Filmen sowie Literatur im Kontext von Bildern betrachtet.</p> <p>Parallel zur Erörterung der Konzeptionen werden ausgewählte Gegenstände des Lernbereichs erörtert, nämlich unter anderem kanonische Kurztexte und aktuelle Ganzschriften der Kinder- und Jugendliteratur, die in der Sekundarstufe eingesetzt werden können. Um eine erweiterte Kenntnis neuerer Texte der KJL aufzubauen, ist jede/r TeilnehmerIn aufgefordert, ein aktuelles Jugendbuch im Seminar kurz vorzustellen.</p>
Mitarbeit für alle	Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Lektüre der angegebenen Fach- und Jugendliteratur Präsentation eines Jugendbuchs
Scheinerwerb	Regelmäßige Teilnahme Klausur
Grundlegende Literatur	Hochstadt, Christiane/Krafft, Andreas/Olsen, Ralph; Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. Tübingen und Basel 2013

MEd-GS-D-24 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Erzählungen deutschsprachiger Autoren nach 1945</b>
Ort, Zeit:	Dienstag, 12 - 14 Uhr, A Bau/ A-106 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-GS, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Im Seminar werden Erzählungen und Kurzgeschichten deutschsprachiger Autoren und Autorinnen, die im Zeitraum nach 1945 geschrieben haben, gemeinsam gelesen und interpretiert.</p> <p>Dabei werden neben historischen und kulturellen Hintergründen vor allem literaturgeschichtliche Fragestellungen diskutiert und der Versuch unternommen, wichtige Strömungen der Literatur nach 45 anhand von beispielhaften Texten nachzuvollziehen.</p> <p>Die Textauswahl legt den Fokus auf Kurzgeschichten und kürzere Erzählungen, die im Seminar zusätzlich in den Kontext der repräsentativen Romane der deutschsprachigen Literatur dieser Zeit gerückt werden.</p> <p>Die Beschäftigung mit einer großen Vielfalt an Werken verspricht es, in Ansätzen einen kulturhistorischen Überblick über die Zeit nach 45 zu bekommen, nämlich von der „Stunde Null“ über die Wendeliteratur bis hin zu zeitgenössischen Texten; auch wichtige Autoren der Kinderliteratur werden einbezogen. Von Interesse sind sowohl verschiedene Techniken des Erzählens der Moderne und Postmoderne sowie spezifische Schreibweisen der jeweiligen Autoren. Es werden unter anderem Texte von Hermann Hesse, Marie-Luise Kaschnitz, Anna Seghers, Heinrich Böll, Max Frisch, Peter Härtling, Ursula Wölfel, Bertolt Brecht, Julia Franck, Jurek Becker und Peter Stamm gelesen.</p> <p>Einige dieser Werke werden in stud.ip bereitgestellt; einige Texte müssen von den TeilnehmerInnen angeschafft werden (Ankündigung im Seminar bzw. spätere Informationen in stud.ip).</p>
Mitarbeit für alle	<p>Lektüre der angegebenen Texte</p> <p>Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen</p> <p>Aktive Teilnahme</p> <p>Präsentationen zu historischen Hintergründen / zu Autoren</p>
Scheinerwerb	<p>Erwerb von Extra-Creditpoints nach Absprache</p> <p>Präsentation und Hausarbeit</p>
Grundlegende Literatur	<p>Literatur wird in stud.ip für die Vorbereitung angegeben.</p> <p>Sekundärtexte werden zum Teil in stud.ip eingestellt.</p>

BA-S1-D- 42,52 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Produktiver Literaturunterricht</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 8 – 10 Uhr, B Bau/ B125 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-4.2, 5.2, 3 ECTS PO 2011: S1-HF-2, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Eine wichtige Erkenntnis der Literaturdidaktik ist die Tatsache, dass das Lesen von Texten durch das Schreiben von Texten intensiviert werden kann.</p> <p>Hier setzen verschiedene Ansätze zum produktiven Schreiben im Literaturunterricht an und betonen wechselseitige Bezüge zwischen Lesen und Schreiben in verschiedenen Hinsichten.</p> <p>Im Seminar werden die folgenden Konzepte anhand von praktischen Beispielen erarbeitet, diskutiert und im Hinblick auf Einsatzmöglichkeiten und Lernchancen eingeschätzt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Der handlungs- und produktionsorientierte Literaturunterricht</li> <li>– Das kreative Schreiben</li> <li>– Das imitative Schreiben</li> <li>– Das Schreiben im Kontext von Bildern</li> </ul> <p>Grundlegend für die Beschäftigung mit diesen und anderen Konzepten der Literaturdidaktik ist die Ausbildung und Vertiefung einer eigenen Schreibpraxis. Anhand von Texten, die die Seminarteilnehmer im Seminar erstellen, soll anhand von vorliegenden Rastern die Urteilsfähigkeit der Teilnehmer in Bezug auf die Textqualität gestärkt werden.</p> <p>Ferner wird die Beurteilung von Schülertexten und die Arten und Funktionen von Rückmeldungen für Schüler thematisiert.</p> <p>Ein weiterer wichtiger Aspekt ist das Ausprägen von Gesprächskompetenz über literarische Texte, sodass auch die kommunikative Funktion des Lesens anhand von verschiedenen Formen der Anschlusskommunikation und der Aushandlung von Leseerfahrung im Seminar reflektiert wird.</p>
Mitarbeit für alle	Regelmäßige und aktive Teilnahme Produktion eigener Texte
Scheinerwerb	Erwerb von Extra-Creditpoints nach Absprache Präsentation und Hausarbeit
Grundlegende Literatur	Grundlegende Literatur wird in stud.ip zur Verfügung gestellt.

BA-S1-D- 42,522 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Verfilmte Jugendbücher</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 12 - 14 Uhr, Hörsaalgebäude/ HS 6 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-4.2, 5.2, 3 ECTS PO 2011: S1-HF/NF-3, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Im von Medien dominierten Alltag von Jugendlichen spielen die Verfilmungen jugendliterarischer Texte eine wichtige Rolle, weil sie Zugänge zur Literatur schaffen können und Gegenstände für die Ausbildung von Visual literacy darstellen.</p> <p>Im Seminar werden aktuelle Jugendbücher und ihre Verfilmung im Hinblick auf den Einsatz im Deutschunterricht analysiert. Ausgehend von der literarischen Grundlage wird die Verfilmung in den Blick genommen. Vor diesem Hintergrund soll erarbeitet werden, wie eine Thematisierung jeweils modelliert werden kann. Dabei müssen konkrete Fragen wie die folgenden beantwortet werden: Mit welchem Medium steige ich ein? Wird der gesamte Film gezeigt? Welche Ausschnitte sollten im Detail analysiert werden? Welche Anschlusshandlungen bieten sich an?</p> <p>Folgende Titel werden thematisiert (Wünsche der TeilnehmerInnen können noch berücksichtigt werden):</p> <p>Rico, Oskar und die Tieferschatten Die Vorstadtkrokodile Das Schicksal ist ein mieser Verräter Der Junge im gestreiften Pyjama Die Entdeckung der Currywurst Das Tagebuch der Anne Frank</p>
Mitarbeit für alle	Vorbereitung der Sitzungen
Scheinerwerb	Erwerb von Extra-Creditpoints nach Absprache Präsentation und Hausarbeit
Grundlegende Literatur	Rauch, Marja; Jugendliteratur der Gegenwart. Seelze: Klett-Kallmeyer 2012. Abraham, Ulf; Filme im Deutschunterricht. Seelze: Klett-Kallmeyer 2009.

MEd-GS-D-23 <b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Zeitgenössische Kinder u. Jugendliteratur im DU (didaktisch) (KOMP)</b>
Ort, Zeit:	04./05.10.2018 und 12./13.10.2018, jeweils 9.30 – 16 Uhr Raum A-Bau/ A210 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-GS, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Im Seminar wird gemeinsam ein Überblick über zeitgenössische Texte der Kinderliteratur erarbeitet. Dazu werden zum einen aktuelle Unterrichtswerke in Bezug auf Textauswahl und Aufgabenstellungen untersucht; den Schwerpunkt des Seminars bildet die Lektüre ausgewählter Ganzschriften, die im Hinblick auf den Einsatz im Unterricht reflektiert und didaktisch aufbereitet werden.</p> <p>Im Seminar werden einschlägige Tendenzen der zeitgenössische Werke zusammengefasst; es werden die Frage nach der Auswahl von Texten für den Unterricht und konkrete Anwendungsmöglichkeiten diskutiert. Dazu werden verschiedene literaturdidaktische Konzepte (unter anderem das literarische Gespräch, das szenische Spiel sowie das Lesetagebuch) erarbeitet und am Gegenstand umgesetzt. Weiterführend werden Möglichkeiten sprachlicher Förderung im Umgang mit den Texten sowie Einsatzmöglichkeiten des Medienverbunds erörtert.</p> <p>Schließlich werden vorliegende Unterrichtsmaterialien gesichtet und auf ihre Einsetzbarkeit in unterschiedlichen individualisierten Lernkontexten geprüft.</p> <p>Folgende Texte sind für das Seminar vorzubereiten (in der Bibliothek vorhanden): De Cock: Rosie und Moussa Robson: Tommy Mütze Naoura: Matti und Sami Baisch: Anton taucht ab Heinrich: Frerk, du Zwerg Björnstad: Der Krokodildieb Weitere Texte werden in stud.ip angegeben.</p>
Mitarbeit für alle	Lektüre der angegebenen Texte Vorstellung eines Kinderbuchs Kurzpräsentation
Scheinerwerb	Präsentation und Hausarbeit Erwerb von Zusatzcreditpoints nach Absprache
Grundlegende Literatur	Ballis/Burkard: Kinderliteratur im Medienzeitalter, Berlin 2014

**Dr. Björn Laser, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

BA-GS-D-34 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Über Sprache nachdenken</b>
Ort, Zeit:	Montag, 8 – 10 Uhr, B-Bau/ B222 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-3.4, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2.2-(v), 3+2 ECTS; GS-KB-D-(g)-5, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Kinder denken über Sprache nach – aber oft ganz anders, als man es als Erwachsener erwartet und schon gar nicht unbedingt so, wie sie in der Schule über Sprache nachdenken sollen. Dort zählen vor allem Fragen der Orthografie („Nachdenkwörter“) und einer Schrumpfgrammatik, die „die wichtigsten“ Satzglieder und Wortarten erfassen möchte. Dabei gibt es ein breites Spektrum von Anlässen, über Sprache nachzudenken. Die Veranstaltung will Anregungen geben zur Behandlung sprachlicher Gegenstände in der Grundschule – ganz traditioneller, aber auch etwas ungewöhnlicher Art.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Kurzpräsentationen
Scheinerwerb	PO 2011: Zwei zusätzliche Credit Points können nach Absprache erworben werden durch Seminararbeiten und ausführliche Präsentationen mit Ausarbeitung; Seminararbeiten zur Modulprüfung GS-D-2; GS-KB-D
Grundlegende Literatur	Zur Orientierung: Bartnitzky, Horst. Grammatikunterricht in der Grundschule. Berlin: Cornelsen Scriptor, 2005. Bredel, Ursula. Sprachbetrachtung und Grammatikunterricht. 2. Aufl. Paderborn u. a.: Schöningh, 2011. Duden Bd.4: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache. 9. Aufl. Berlin: Duden-Verlag, 2016 Riegler, Susanne, Björn Laser, Bernadette Girshausen. <i>Lernbuch Sprache untersuchen 3+4</i> . Stuttgart: Klett (vpm), 2015.

BA-GS/S1-D-12 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Einführung in die Sprachwissenschaft (PO 2015)/ Einführung in das sprachliche u. mediale Lernen (PO 2011)</b>
Ort, Zeit:	Montag, 16 – 18 Uhr, HS-Gebäude / HS 1 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-1.2, 3 ECTS; BA-GS-GBD-1.2, 3 ECTS; BA-S1-1.1, 3 ECTS PO 2011: GS-1.3-(v), 3 ECTS; S1-D-HF/NF-1.1, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	In dieser Veranstaltung erarbeiten Sie sich einen Überblick über die zentralen Bereiche der Sprachwissenschaft. Sie lernen als Basis der Behandlung sprachlicher Gegenstände in der Schule verschiedene Perspektiven kennen, Sprache wissenschaftlich-systematisch zu beschreiben, von den kleinen gesprochenen Einheiten, die in der Phonetik behandelt werden, zu den großen geschriebenen, im Kontext der Textlinguistik. Dazwischen geht es um Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik, also um Gestalt, Kombinierbarkeit, Bedeutung und Verwendung sprachlicher Einheiten.
Mitarbeit für alle	Aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung der einzelnen Sitzungen.
Scheinerwerb	Die Inhalte der Veranstaltung sind nach PO 2015 Teil der Orientierungsprüfung, nach PO 2011 Teil der Akademischen Vorprüfung (AV) in Deutsch.
Grundlegende Literatur	Busch, Albert, Oliver Stenschke. <i>Germanistische Linguistik</i> . 3. Aufl. Tübingen: Gunter Narr, 2014. → bitte anschaffen (€ 17,99) <i>Duden: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache</i> . Der große Duden 4. 9. Aufl. Mannheim u. a.: Duden-Verlag, 2016. → (grundsätzlich) zur Anschaffung empfohlen (€ 27,99)

MEd-GS-D-112 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Semantik</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 10 – 12 Uhr, HS-Gebäude/ HS 3 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-GS-1, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ziel der Veranstaltung ist es, eine umfassende Einführung in die Semantik der deutschen Sprache zu geben, theoretische Ansätze vorzustellen und einen Überblick über grundlegende Begriffe und semantische Phänomene zu erhalten.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige und aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung der einzelnen Sitzungen, Gruppenarbeit, kooperative Lernformen, Kurzreferate und Präsentationen
Scheinerwerb	PO 2011: Integrierte Seminararbeit
Grundlegende Literatur	Busse, Dietrich (2009): Semantik. Paderborn, München: Fink. Löbner, Sebastian (2015): Semantik: Eine Einführung. 2. Aufl. Berlin u. a.: de Gruyter. Schwarz-Friesel, Monika; Chur, Jeannette (2014): Semantik. Ein Arbeitsbuch. 6. Aufl. Tübingen: Narr.

BA-S1-D-23 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Konzeptionen der Sprachdidaktik</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 14 – 16 Uhr, HS-Gebäude/ HS 4 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-2.2, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Grundlegende Konzeptionen und Theorien der Sprachdidaktik für die verschiedenen Lernbereiche. Die Veranstaltung schließt an den Sprachteil der Veranstaltung „Aufgaben des Deutschunterrichts“ an und vertieft zentrale Fragestellungen. Die Veranstaltung „Aufgaben des Deutschunterrichts“ sollte daher bereits besucht worden sein.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige Teilnahme
Scheinerwerb	Klausur als Teil der Modulprüfung
Grundlegende Literatur	Bredel, Ursula; Günther, Hartmut.; Klotz, Peter.; Ossner, Jakob. & Siebert-Ott, Gesa. (Hg., 2006, 2. Aufl.): Didaktik der deutschen Sprache – ein Handbuch, Band 1 + 2: Große Reihe UTB, Schöningh Steinig, Wolfgang & Huneke, Hans-Werner (2015, 5. Aufl.): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt.



BA-S1-D-32 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Sprachliche Normen; Regeln und Vermittlung</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 16 – 18 Uhr, A-Bau/ A004 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-3.2, 3 ECTS PO 2011: S1-HF/NF-2, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Als Lehrkraft leitet man zu (schrift-)sprachlichem Handeln an und bewertet die Ergebnisse solchen Handelns. Aber worauf beruhen die Normen, an denen man sich dabei orientiert? Was legitimiert Bewertungen und Korrekturen – außer der Amtsgewalt? Schule vermittelt Sprache in Kategorien von „richtig“ und „falsch“. Aber so einfach ist es oft nicht. Was ist zum Beispiel von „Vegetarischem Schinkenspicker mit bunten Pfeffer“ zu halten? Ausgehend von ausgewählten Zweifelsfällen behandeln wir zentrale Themen der deutschen Grammatik. Die Veranstaltung befasst sich dabei auch mit Normbewusstsein, Grammatikalisierung und Sprachpflege, Konzeptionen sprachlicher Richtigkeit und dem Verhältnis von sprachlichen Regularitäten und didaktischen Regeln.
Mitarbeit für alle	Aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Kurzpräsentation
Scheinerwerb	PO 2011: Extra-CP durch Seminararbeit oder Referat mit Ausarbeitung PO 2015: Seminararbeit zur Modulprüfung Voraussetzung für das Verfassen einer Prüfungsarbeit ist die Bereitschaft, das Vorhaben in einer Präsentation von ca. 30 Minuten im Seminar vorzustellen.
Grundlegende Literatur	<i>Duden: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache</i> . Der große Duden 4. 9. Aufl. Berlin: Duden-Verlag, 2016. → (grundsätzlich) zur Anschaffung empfohlen (€ 27,99) <i>Duden: Richtiges und gutes Deutsch. Das Wörterbuch der sprachlichen Zweifelsfälle</i> . Der große Duden 9. 8. Aufl. Berlin: Duden-Verlag, 2016. → (grundsätzlich) zur Anschaffung empfohlen (€ 24,99)

BA-S1-D-43,53 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Politische Kommunikation</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 18 – 20 Uhr, A-Bau/ A004 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-4.3, 5.3, 3 ECTS PO 2011: S1-HF-3, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>„Sprache und Politik sind untrennbar miteinander verbunden“, lautet ein Gemeinplatz, auf dem sich schnell einfinden kann, wer sich mit öffentlicher Kommunikation beschäftigt. Parlamentsreden und Presseerklärungen, Leitartikel und Parteiprogramme: Politik findet wesentlich als sprachliches Handeln statt und wird mehr noch als solches wahrgenommen. Aber wohin von diesem Ausgangspunkt? Was lässt sich über Zusammenhänge von Sprache und Politik sagen, außer dass sie zweifellos bestehen? Ist es die „Macht der Sprache“, wenn das Wort Reform plötzlich Angst auslöst oder wenn jemand, der sich selbst ein progressives, kritisches Bewusstsein attestiert, sich auf einmal als Bedenkenträger und Besitzstandswahrer etikettiert findet – oder sind Redeweisen bloße Indikatoren für gesellschaftliche Machtverhältnisse und kollektive Mentalitäten? Bestimmen Wörter, wie wir über Dinge denken – oder befindet man sich ganz auf dem Holzweg, wenn man versucht, sich dem politischen Prozess über seinen sprachlichen Ausdruck zu nähern?</p> <p>Das Seminar will zu diesen Fragekomplexen verschiedene Analyseangebote vorstellen, die die Sprachwissenschaft in den letzten Jahrzehnten entwickelt hat: von der sogenannten Schlagwortforschung bis zur Untersuchung jener komplexen Phänomene, die – ganz unterschiedlich aufgefasst – als „Diskurse“ bezeichnet werden; von explizit politischer Sprachkritik bis zum Versuch einer deskriptiven Politolinguistik. Die oft behandelte „Sprache des ‚Dritten Reiches‘“ bietet dabei einen möglichen Bezugspunkt. Aber auch aktuelle Debatten können in den Blick genommen werden, bei denen die Analyse nicht umhinkommt, selbst Teil der Auseinandersetzung zu sein.</p>
Mitarbeit für alle	Regelmäßige aktive Mitarbeit, Referate. Bei Interesse an Referatsthemen / Sitzungsgestaltung können Sie mich per Mail kontaktieren und / oder in meiner Sprechstunde aufsuchen.
Scheinerwerb	PO 2011: Seminararbeit als (Teil der) Modulprüfung
Grundlegende Literatur	<p>Girnth, Heiko: Sprache und Sprachverwendung in der Politik. Eine Einführung in die linguistische Analyse öffentlich-politischer Kommunikation. 2. Aufl. Berlin u. Boston: de Gruyter, 2015.</p> <p>Niehr, Thomas: Einführung in die Politolinguistik. Göttingen: Vandenhoeck &amp; Ruprecht, 2014.</p>

**Prof. Dr. Jasmin Merz-Grötsch, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick  
WS 2018/19**

<b>BA-S1-D-13</b> <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Aufgaben des Deutschunterrichts (PO 2015)/ Aufgaben des Deutschunterrichts I + II /(ISP) Vorbereitung Praxisbegleitung I (verpflichtend)(PO 2011)</b>
<b>Ort/Zeit:</b>	Mittwoch, 10 – 12 Uhr, HS-Gebäude/ HS 5 Anmeldung per LSF
<b>Zielgruppe</b>	PO 2015: BA-S1-1.3, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2-(v)-2.7, 3 ECTS; S1-HF/NF-1.3, 3 ECTS S1-HF/NF-2.1, 4 ECTS; S1-HF/NF-2.9, 3 ECTS
<b>Art, Ziele und Inhalte</b>	Die Vorlesung führt in die grundlegenden Fragestellungen der Didaktik des Deutschunterrichts in der Sekundarstufe I ein. Nach einer Einführung in Fragen der Didaktik, der Fachdidaktik und deren Bezugswissenschaften werden wir uns – auf der Basis des Bildungsplanes - mit den Zielen, Inhalten und Methoden der Lernbereiche des Deutschunterrichts ausführlich befassen.
<b>Mitarbeit für alle</b>	Die Veranstaltung ist so aufgebaut, dass Ihnen zusätzlich zur wöchentlichen Vorlesung Aufgaben zur Vorbereitung, Reflexion und Vertiefung des Lernstoffes auf der online-Lernplattform „stud.IP“ angeboten werden.
<b>Scheinerwerb</b>	Klausur als Teil der Orientierungsprüfung (PO 2015) bzw. Akademischen Vorprüfung (PO 2011)
<b>Grundlegende Literatur</b>	Brand, Tilmann von (2010): Deutsch unterrichten. Einführung in die Planung, Durchführung und Auswertung in den Sekundarstufen. Seelze-Velber Budde, Monika / Riegler Susanne & Wiprächtiger-Geppert, Maja (2011): Sprachdidaktik. Berlin Ehlers, Swantje (2016): Literaturdidaktik. Eine Einführung. Stuttgart Hochstadt, Christiane; Krafft, Andreas & Olsen, Ralph (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. Tübingen & Basel Köhnen, Ralph (Hrsg.): Einführung in die Deutschdidaktik. Stuttgart & Weimar Lange, Günter & Weinhold, Swantje (Hrsg.): Grundlagen der Deutschdidaktik. Sprachdidaktik. Mediendidaktik. Literaturdidaktik. Hohengehren

MEd-S1-D-11 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Deutschunterricht planen, durchführen und reflektieren (für die PO 2015 verpflichtend)</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 12 – 14 Uhr, A-Bau/ A107 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-S1-DEU-1, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ziele und Inhalte dieser Veranstaltung orientieren sich am Leitbild des Faches Deutsch für den Stufenschwerpunkt Sekundarstufe: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Wie sieht ein guter Deutschunterricht aus, der es den Schülerinnen und Schülern ermöglicht, ihre sprachlichen, literalen und medialen Kompetenzen auszubilden?</i></li> <li>2. <i>Welche Kompetenzen und welches Wissen werden benötigt, um diesen Anforderungen gerecht zu werden?</i></li> <li>3. <i>Wie können unsere Studierenden diese Kompetenzen im Rahmen der Schulpraxis, insbesondere im ISP entwickeln?</i></li> </ol>
Mitarbeit für alle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zu jedem Arbeitsschwerpunkt, der im Seminar bearbeitet wird, erhalten Sie eine Aufgabe, die Sie schriftliche bearbeiten und abgeben.</li> <li>• Außerdem erhalten Sie einen ausführlichen Unterrichtsentwurf (anonym), den Sie analysieren und bewerten.</li> </ul>
Scheinerwerb	<p>→ Der Besuch dieser Veranstaltung ist <b>verpflichtend</b>.</p> <p>→ Sie ist Voraussetzung für die Teilnahme am ISP.</p>
Grundlegende Literatur	<p>Böhmman, Marc &amp; Schäfer-Munro, Regine (2008, 2. Aufl.): Kursbuch Schulpraktikum. Unterrichtspraxis und didaktisches Grundwissen. Weinheim &amp; Basel.</p> <p>Brand, Tilmann, v. (2013<sup>2</sup>): Deutsch unterrichten. Einführung in die Planung, Durchführung und Auswertung in den Sekundarstufen. Seelze.</p> <p>Bredel, Ursula; Günther, Hartmut; Klotz, Peter; Ossner, Jakob &amp; Siebert-Ott, Gesa (Hrsg.)(2006, 2. Aufl.): Didaktik der deutschen Sprache – ein Handbuch, Band 1 + 2: Große Reihe UTB, Schöningh</p> <p>Bremerich-Vos, Albert; Granzer, Dietlinde &amp; Köller, Olaf (2008): Lernstandsbestimmungen im Fach Deutsch. Gute Aufgaben für den Unterricht. Weinheim &amp; Basel.</p> <p>Hochstadt, Christiane; Krafft, Andreas &amp; Olsen, Ralph (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. Tübingen &amp; Basel</p> <p>Böhmman, Marc &amp; Schäfer-Munro, Regine (2008, 2. Aufl.): Kursbuch Schulpraktikum. Unterrichtspraxis und didaktisches Grundwissen. Weinheim &amp; Basel.</p> <p>Behrens, Ulrike; Bremerich-Vos, Albert; Krelle, Michael; Böhme, Katrin &amp; Hunger, Susanne (Hrsg.) (2014): Bildungsstandards deutsch: konkret. Sekundarstufe I: Aufgabenbeispiele, Unterrichts Anregungen, Fortbildungsideen. Berlin.</p>

BA-S1-D-44,543 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Mediengestaltung im integrativen Deutschunterricht</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 10 – 12 Uhr, A-Bau/ A210 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-4.4, 5.4, 3 ECTS PO 2011: S1-HF/NF-2, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ziel der Veranstaltung ist es, den Arbeitsbereich „Medien gestalten“ vertieft und im Hinblick auf die Umsetzung im integrativen Deutschunterricht zu bearbeiten. Schwerpunkte hierbei sind: <ul style="list-style-type: none"> <li>• die mediale Umsetzung und Umformung literarischer Vorlagen,</li> <li>• der Umgang und die Reflexion mit medialen Kommunikationssituationen sowie</li> <li>• die Gestaltung linearer und nichtlinearer Texte mithilfe von Medien</li> </ul>
Mitarbeit für alle	In Kleingruppen werden exemplarisch für jeden Arbeitsschwerpunkt konkrete Umsetzungsbeispiele für den Unterricht erarbeitet und präsentiert.
Scheinerwerb	Nach Absprache
Grundlegende Literatur	Abraham, Ulf (2016, 2. Aufl.): Filme im Deutschunterricht. Seelze-Velber Duncker, Ludwig & Walter Popp (Hrsg.) 1998: Fächerübergreifender Unterricht in der Sekundarstufe I und II. Prinzipien, Perspektiven, Beispiele. Bad Heilbrunn Frederking, Volker; Krommer, Axel & Maiwald, Klaus (2018, 3., völlig neu bearbeitete und erweiterte Auflage): Mediendidaktik Deutsch. Berlin Groeben, Norbert & Hurrelmann, Bettina (Hrsg.)(2002): Medienkompetenz. Voraussetzungen, Dimensionen, Funktionen. Weinheim & München Gudjons, Herbert (2001): Handlungsorientiert lehren und lernen. Schüleraktivierung. Selbsttätigkeit. Projektarbeit. Bad Heilbrunn Obb. Haas, Gerhard; Menzel, Wolfgang & Spinner, Kaspar H.: Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht. In: Praxis Deutsch (1994) H. 123, S. 17-25 – Seelze-Velber Kerres, Michael (2013): Mediendidaktik: Konzeption und Entwicklung mediengestützter Lernangebote. Oldenburg Lorenz, Matthias (Hrsg.)(2010): Film im Literaturunterricht. Von der Frühgeschichte des Kinos bis zum Symmedium Computer. Freiburg i.Brsg. Moegling, Klaus (1998): Fächerübergreifender Unterricht – Wege ganzheitlichen Lernens in der Schule. Bad Heilbrunn Obb. Peterßen, Wilhelm H. (2000): Fächerverbindender Unterricht. Begriff. Konzept, Planung, Beispiele. München Waldmann, Günter: Produktiver Umgang mit Literatur. In: Taschenbuch des Deutschunterrichts. Hg. v. Günter Lange/ Karl Neumann/Werner Ziesenis. Bd. 2. Hohengehren: Schneider 1994, S. 466-483

BA-S1-D-44,542 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Sprachdidaktisches Kolloquium</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 12 – 14 Uhr, B-Bau/ B125 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-4.4, 5.4, 3 ECTS PO 2011: S1-HF/NF-3, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ziel der Veranstaltung ist die intensive fachliche Auseinandersetzung mit der Sprachdidaktik als wissenschaftliche Disziplin. Wir werden unterschiedliche Konzeptionen des Sprachunterrichts systematisch analysieren und dabei auch die Einflüsse der Bezugswissenschaften der Sprachdidaktik, beispielsweise der allgemeinen Didaktik, der Linguistik, der Lernpsychologie oder der Psycholinguistik in den Blick nehmen.
Mitarbeit für alle	Die Veranstaltung wird als Kolloquium durchgeführt. Dies setzt voraus, dass sich die Teilnehmer/innen intensiv auf die zu besprechenden Themen vorbereiten.
Scheinerwerb	Nach Absprache
Grundlegende Literatur	Zur Gestaltung des Kolloquiums gehört, dass wir im Laufe des Kolloquiums gemeinsam eine Literaturliste erarbeiten.

BA-S1-D-31 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Unterrichten in mehrsprachigen Klassen: Grundlagen und Konzeptionen</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 14 – 16 Uhr, A-Bau/ A210 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-3.1, 3 ECTS PO 2011:S1-HF-2, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ziel der Veranstaltung ist, dass Sie sich eine solide und fachlich fundierte Grundlage für das Unterrichten in mehrsprachigen, heterogenen Lerngruppen erarbeiten. Die Veranstaltung fokussiert die Lehr-Lern-Situation in der Sekundarstufe I.
Mitarbeit für alle	Konzipieren einer Unterrichtsstunde bzw. Unterrichtseinheit.
Scheinerwerb	Nach Absprache
Grundlegende Literatur	Aebli, Hans (1997, 4. Aufl.): Grundlagen des Lehrens. Eine Allgemeine Didaktik auf psychologischer Grundlage. Stuttgart Aebli, Hans (2003, 12. Aufl.): Zwölf Grundformen des Lehrens. Eine Allgemeine Didaktik auf psychologischer Grundlage. Medien und Inhalte didaktischer Kommunikation, der Lernzyklus. Stuttgart Ahrenholz, Bernt; Oomen-Welke, Ingelore (Hrsg.) (2014): Deutsch als Zweitsprache. 4. Aufl. Baltmannsweiler Barkowski, Hans & Krumm, Hans-Jürgen (Hrsg.) (2009): Fachlexikon Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Tübingen & Basel Bausch, Karl-Richard; Christ, Herbert & Krumm, Hans-Jürgen (Hrsg.) (2003, 4. Vollst. neu bearb. Aufl.): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen & Basel Behrens, Ulrike; Bremerich-Vos, Albert; Krelle, Michael; Böhme, Katrin & Hunger, Susanne (Hrsg.) (2014): Bildungsstandards deutsch: konkret. Sekundarstufe I: Aufgabenbeispiele, Unterrichts Anregungen, Fortbildungsideen. Berlin Bredel, U.; Günther, H.; Klotz, P.; Ossner, J. & Siebert-Ott, G. (Hrsg.) (2006): Didaktik der deutschen Sprache. Band 1 und 2. Paderborn u. a. Bremerich-Vos, Albert; Granzer, Dietlinde & Köller, Olaf (2008): Lernstandsbestimmungen im Fach Deutsch. Gute Aufgaben für den Unterricht. Weinheim & Basel Colombo-Scheffold, Simona; Fenn, Peter; Jeuk, Stefan & Schäfer, Joachim (Hrsg.) (2008): Ausländisch für Deutsche. Sprachen der Kinder – Sprachen im Klassenzimmer. Freiburg i. Brsg. DUDEN (2016, 9. Aufl.): Grammatik der Gegenwartssprache. Die Grammatik: Unentbehrlich für richtiges Deutsch: Band 4. Mannheim: Bibliographisches Institut Ehlich, Konrad; Bredel, Ursula; Reich (2008): Sprachaneignung. Prozesse und Modelle. In: dies.: (Hrsg.) Referenzrahmen zur altersspezifischen Sprachaneignung. Bildungsreform Band 29/I Bonn, Berlin: Bundesministerium für Bildung und Forschung

	<p>Huneke, Hans-Werner &amp; Steinig, Wolfgang (2010): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin</p> <p>Jeuk, Stefan &amp; Barkow, Ingrid (Hrsg.) (2009): Differenzen diagnostizieren und Kompetenzen fördern im Deutschunterricht. Freiburg i. Brsg.</p> <p>Rösch, Heidi (2011): Deutsch als Zweit- und Fremdsprache. Berlin: Akademie</p>
--	---



**Christiane Müller MA, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick  
WS 2018/19**

BA-GS-D-22 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Phantastische Kinder- und Jugendliteratur im Medienverbund</b>
Ort, Zeit	Montag 10.00 – 12.00 Uhr in Kinderkrippe/ K112 Max 40 Teilnehmer Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-2.2, 3+2 ECTS; BA-GS-GBD-3.3, 3+2 ECTS PO 2011: GS-2.5(v), 3+2 ECTS, GS-KB-D-3.7, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Wir tauchen ein in die Welt von Pippi Langstrumpf, Alice im Wunderland und Harry Potter. In diesem Seminar werden wir uns zunächst mit der Theoriebildung des Phantastischen auseinandersetzen und anschließend unterschiedliche Theorien vor dem Hintergrund exemplarisch ausgewählter Texte der phantastischen Kinder- und Jugendliteratur diskutieren. Hierbei werden wir uns nicht nur kritisch mit den unterschiedlichen definitorischen Abgrenzungen phantastischer Literatur sowie mit deren Grundmodellen auseinandersetzen, sondern uns überdies gemeinsam die typischen Elemente bzw. Motive des Genres erarbeiten. Da eine Vielzahl an phantastischen Texten für Kinder und Jugendliche inzwischen integrale Bestandteile umfassender Medienverbundangebote geworden sind, werden wir uns im Seminar auch mit den verschiedenen medialen Bearbeitungen (z. B. Verfilmungen, Hörspielbearbeitungen usw.) auseinandersetzen. Außerdem werden wir methodisch-didaktische Aspekte diskutieren.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige, aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, intensive Textlektüre, Gruppenpräsentationen zu ausgewählten Themen
Scheinerwerb	Seminararbeit, Erwerb zusätzlicher 2 ECTS nach Absprache möglich
Grundlegende Literatur	Abraham, Ulf (2009): Filme im Deutschunterricht. Kallmeyersche Verlagsbuchhandlung GmbH, Seelze-Velber: Klett. Durst, Uwe (2001): Theorie der phantastischen Literatur. Tübingen: Lit Verlag. Josting, Petra / Maiwald, Klaus (Hg.) (2007): Kinder- und Jugendliteratur im Medienverbund. KJL&M 07.extra, München: KoPäd-Verlag. Nickel-Bacon, Irmgard: Von der Neuen Innerlichkeit zum postmodernen Erzählen. Phantastische Kinderliteratur seit den siebziger Jahren. In: Reiner Wild (Hrsg.), Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur. 3. überarb. Aufl., Stuttgart: Metzler 2008, S. 393-405. Reinbert Tabbert: Phantastische Kinder- und Jugendliteratur. In: Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur, Bd. 1: Grundlagen – Gattungen. Hg. v. Günter Lange. Hohengehren 2000, S. 187-200.

BA-S1-D-43,532 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Phonologie</b>
Ort, Zeit	Montag 12.00 -14.00 Uhr in EDV 4 Max 40 Teilnehmer Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015 BA-S1-DEU-4.3/5.3, 3 ECTS PO 2011 S1-D-HF/NF-3.1, 4 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>„Was liegt am Strand und ist schwer zu verstehen?“ – „Eine Nuschel“</p> <p>Scherzfragen wie diese können nicht übersetzt werden, sondern wirken nur in der jeweiligen Sprache, da hier mit klanglichen Merkmalen gespielt wird. In diesem Seminar stehen die Laute der Sprachen der Welt im Mittelpunkt. Die Phonologie befasst sich mit der systematischen Verwendung von Lauten innerhalb von Einzelsprachen und im Sprachvergleich.</p> <p>Folgende Themen werden unter anderen im Seminar behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beschreibung der Laute in den Sprachen der Welt, ihrer Eigenschaften und Klassifikation (Vokale, Konsonanten; Artikulationsort und -art, usw.)</li> <li>• Umgang mit IPA</li> <li>• Kombinationsmöglichkeiten von Lauten zu größeren Einheiten (z. B. Silben, Wörter)</li> <li>• Unterschiede in der lautlichen und schriftlichen Ausprägung der Sprache</li> <li>• phonologische Prozesse (veränderte Aussprache eines Lautes/Wortes unter bestimmten lautlich-kontextuellen Bedingungen, Wegfall oder Hinzufügung von Lauten, usw.)</li> </ul>
Mitarbeit für alle	Vortrag, Kleingruppenarbeit, Präsentationen, Selbststudium, Bearbeiten von Übungen, regelmäßige und aktive Teilnahme
Scheinerwerb	
Grundlegende Literatur	<p>Dahmen, S. &amp; Weth, C. (2018): Phonetik, Phonologie und Schrift. Paderborn: Ferdinand Schöningh</p> <p>Fuhrhop, N. &amp; Peters, J. (2013): Einführung in die Phonologie und Graphematik. Stuttgart &amp; Weimar: Metzler.</p> <p>Hall, T. A. 2000/2011. Phonologie. Eine Einführung. Berlin: Walter de Gruyter.</p> <p>Noack, Ch. (2010): Phonologie. Heidelberg: Winter</p>

**Anna-Lena Müller, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

BA-GS-D-33 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Sprach(en)vielfalt im Deutschunterricht</b>
Ort, Zeit:	Dienstag, 8 – 10 Uhr, A-Bau / A-107UG Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-3.3, 3 ECTS; BA-GS-GBD-3.2, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2-(v), 3 u. 3+2 ECTS; GS-KB-D-(g), 3 u. 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Welche Sprachen gibt es in meinem Klassenzimmer? Wer ist eigentlich mehrsprachig? Wie kann ich Fach und Sprache gleichzeitig fördern? Im Seminar soll dafür sensibilisiert werden, Vielfalt als Normalfall aufzufassen und nicht defizitorientiert und separierend zu lehren und zu handeln. Sprachsensibler (Fach-)unterricht und Language Awareness sind hier grundlegende Konzepte. Anhand von Fallbeispielen werden herausfordernde Situationen im Klassenzimmer analysiert und dadurch die eigenen Grammatik- und Sprach(en)kenntnisse, (inter-)kulturellen Kompetenzen und Sozialkompetenzen gestärkt.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige, aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung, Gruppenpräsentationen
Scheinerwerb	Zwei zusätzliche Credit Points können nach Absprache erworben werden.
Grundlegende Literatur	Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

BA-S1-D-312 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Analyse und Produktion sprach- und kultursensibler Unterrichtsmaterialien (KOMP)</b>
Ort, Zeit:	11.02. – 13.02.2019, 9 – 17.30 Uhr, A-Bau/ A004 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-3.1, 3 ECTS PO 2011: S1-HF-2, 3 ECTS, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Wie formuliere ich Aufgabenstellungen, die auch meine Schüler_innen mit geringen (Fach-)sprachkenntnissen verstehen? Auf was sollte ich achten, wenn ich Materialien aus Büchern verwende? Im Seminar analysieren wir Übungsaufgaben und überarbeiten diese sprach- und kultursensibel. Hierfür nutzen wir die Prinzipien und Herangehensweisen des sprachsensiblen Fachunterrichtes.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige, aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung, Gruppenpräsentationen
Scheinerwerb	Zwei zusätzliche Credit Points können nach Absprache erworben werden.
Grundlegende Literatur	Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

**Silke Müller (Lehrbeauftragte), PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick  
WS 2018/19**

BA-GS/S1-D-242 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>(ISP) Begleitveranstaltung zur Schulpraxis: Fachdidaktische Vertiefung von Unterrichtsinhalten</b>
Ort, Zeit:	Freitag, 10 – 12 Uhr, A-Bau/ A004 Anmeldung über StudIP
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-2.4, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2.8(v), S1-D-HF-2, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ziel dieses Seminars ist es, basierend auf den schulpraktischen Erfahrungen im ISP, einen Überblick über die Handlungsfelder des Deutschunterrichts in der Grundschule zu gewinnen und kompetenzorientierten Deutschunterricht zu planen, durchzuführen und zu reflektieren
Mitarbeit für alle	Regelmäßige und aktive Mitarbeit, Vorstellung von Unterrichtssequenzen, Kurzreferate
Scheinerwerb	Keiner
Grundlegende Literatur	Bartnitzky, Horst (2008): Deutschunterricht. 1. Aufl. Baltmannsweiler: Schneider-Verl. Hohengehren. Bartnitzky, Horst (2011): Lehrerbücherei Grundschule – Kompakt, Sprachunterricht heute. Lernbereich Sprache, kompetenzbezogener Deutschunterricht, Unterrichtsbeispiele für alle Jahrgangsstufen. 15. Aufl. Berlin: Scriptor (Lehrerbücherei Grundschule – Kompakt). Weitere, vertiefende Literatur und Aufsätze werden im Seminar vorgestellt und besprochen.

**Prof. Dr. Patricia Nauwerck, PH-Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick  
WS 2018/19**

BA-GS-D-33 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Didaktik und Methodik Deutsch als Zweitsprache</b>
Ort, Zeit:	Dienstag, 12 – 14 Uhr, A-Bau / A-104 UG Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-3.3, 3 ECTS; BA-GS-GBD-3.2, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2-(v), 3 u. 3+2 ECTS; GS-D-2-(v), GS-KB-D-(g), 3 u. 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Um Kinder mit Zweitsprache Deutsch in der Grundschule angemessen fördern zu können, sind fundierte sprachwissenschaftliche und sprachdidaktische Kenntnisse unerlässlich. Im Seminar werden neben den Merkmalen der deutschen Standardsprache die Grundlagen der mehrsprachigen Sozialisation sowie der aktuelle Stand der Zweitsprachendidaktik erörtert und diskutiert.
Mitarbeit für alle	Vor- und Nachbereitung der Sitzungen; Partner- und Gruppenarbeit im Seminar mit Ergebnispräsentation sowie Kurzreferate
Scheinerwerb	Hausarbeit / mündliche Prüfung (s. jeweilige Prüfungsordnung 2011/2015)
Grundlegende Literatur	Ahrenholz, Bernt/Oomen-Welke, Ingelore (Hrsg.)(2017): Deutsch als Zweitsprache. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 4. vollst. überarbeitete und erweiterte Auflage  Geist, Barbara/Krafft, Andreas (2017): Deutsch als Zweitsprache. Tübingen: Narr  Jeuk, Stefan (2012): „Deutsch als Zweitsprache in der Schule“, Stuttgart: Kohlhammer  Kalkavan-Aydin, Zeynep (Hrsg.)(2016): Deutsch als Zweitsprache. Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen, 2. Auflage  Michalak, M./Kuchenreuther, M. (Hrsg.) (2015): Grundlagen der Sprachdidaktik Deutsch als Zweitsprache. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 3. Auflage  Eine Literaturliste wird im Seminar ausgegeben

MEd-GS-D-11 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Psycholinguistik</b>
Ort, Zeit:	Dienstag, 14 – 16 Uhr, HS-Gebäude/ EDV 4 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-GS-1.1, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Das Seminar betrachtet die menschliche Sprachfähigkeit sowie die Lehr- und Lernbarkeit von Sprache(n). Als Teilgebiet der Sprachwissenschaft befasst sich die Psycholinguistik mit Spracherwerb, den Bedingungen für Sprachrezeption und -produktion sowie der Verankerung von Sprache im Gehirn. In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen der Spracherwerbsforschung (ein- und mehrsprachiger Spracherwerb), der Sprachwissenschaft (über welches erworbene Wissen muss ein kompetenter Sprecher verfügen?) sowie der Sprachprozessforschung (wie wird Sprache verarbeitet und erfolgreich zur Anwendung gebracht?) vermittelt. Darüber hinaus werden die theoretischen Grundlagen hinsichtlich ihres Anwendungswertes für die Unterrichtspraxis in der Grundschule reflektiert.
Mitarbeit für alle	Vor- und Nachbereitung der Sitzungen; Partner- und Gruppenarbeit im Seminar mit Ergebnispräsentation sowie Kurzreferate
Scheinerwerb	PO 2011: Hausarbeit
Grundlegende Literatur	Buttaroni, Susanna, Hrsg. (2011): Wie Sprache funktioniert. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren Dietrich, Rainer (2007): Psycholinguistik. Stuttgart: Metzler, 2. Auflage Fink, Helmut/Rosenzweig, Rainer (Hrsg.)(2008): Neuronen im Gespräch. Paderborn: Mentis Höhle, Barbara (Hrsg.) (2012): Einführung in die Psycholinguistik. Berlin: Akademie, 2. Auflage Müller, Horst, M. (2013): Psycholinguistik – Neurolinguistik. Paderborn: Fink UTB Rickheidt, Gert/Weiss, Sabine/Eikmeyer, Hans-Jürgen (2010): Kognitive Linguistik. Theorien, Modelle, Methoden. Tübingen und Basel: Narr Francke Attempto

BA-GS-D-212 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Lesen und Schreiben lernen und lehren</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 14 – 16 Uhr, B-Bau/ B322 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-2.1, 3+2 ECTS; BA-GS-GBD-3.1, 3 ECTS PO 2011: GS-D-1-(v), 3 ECTS; GS-KB-D-(g), 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	In dieser Veranstaltung steht der Schriftspracherwerb im Mittelpunkt. Neben dem Lerngegenstand, dem Schriftsystem, werden die Voraussetzungen der Lernenden im Übergang von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit, die Modellierung der Lernprozesse sowie Konzeptionen des Anfangsunterrichts erarbeitet. Im Kontext des Schreiben- und Lesenlernens werden aktuelle didaktische Ansätze vorgestellt und kritisch reflektiert. Darüber hinaus sollen konkrete Unterrichtsvorschläge und Fördermaterialien analysiert und auf ihre Verwendbarkeit im ersten Schuljahr überprüft werden.  Ziel der Veranstaltung ist es, vertiefte Einsicht in Lernprozesse und -methoden beim Schriftspracherwerb zu gewinnen.
Mitarbeit für alle	Vor- und Nachbereitung der Sitzungen; Partner- und Gruppenarbeit im Seminar mit Ergebnispräsentation.
Scheinerwerb	Hausarbeit
Grundlegende Literatur	Bredel, Ursula et al. (2011): Wie Kinder lesen und schreiben lernen. Tübingen: Francke Dürscheid, Christa (2012): Einführung in die Schriftlinguistik. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 4. überarbeitete und aktualisierte Auflage Jeuk, Stefan / Schäfer, Joachim (2013): Schriftsprache erwerben – Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen Röber, Christa/Olfert, Helena (Hrsg.)(2015): Schriftsprach- und Orthographieerwerb: Erstlesen, Erstschreiben. DTP Bd.2, Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren Schenk, Christa (2016): Lesen und Schreiben lernen und lehren. Eine Didaktik des Schriftspracherwerbs. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 10. Auflage  Eine Literaturliste wird im Seminar ausgegeben

BA-GS-D-21 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Kommunikation und Gesprächsdidaktik (KOMP)</b>
Ort, Zeit:	11.02. – 14.02.2018; Hörsaalgebäude/ HS 3 Mo 9.30 – 15 Uhr, Di/Mi 9.30 – 16 Uhr, Do 9.30 – 15 Uhr Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-2.1, 3+2 ECTS; BA-GS-GBD-3.1, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2-(v), 3+2 ECTS; S1-D-HF/NF-2, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ausgehend von den systemlinguistischen Grundlagen (Pragmatik, Gesprächsanalyse, Spracherwerb) befasst sich das Seminar zunächst mit der Modellierung der mündlichen Kompetenzen (Sprachfunktionen und Lernzielen sowie den Bildungsstandards für den Vorschulbereich, die Grundschule und die Sekundarstufe I). Weiterhin wird thematisiert, über welche Fähigkeiten und Fertigkeiten Lehrkräfte verfügen müssen, um die mündlichen Sprachfertigkeiten von Schüler/innen fördern zu können. An ausgewählten Beispielen aus dem Arbeitsfeld „Sprechen/mündliche Kommunikation“ (Erzählen, Informieren, szenisches Spiel, Gesprächsführung und Unterrichtskommunikation) vermittelt das Seminar methodisch-didaktische Grundlagen ebenso wie die konkrete Umsetzung der Gesprächserziehung im Unterricht.
Mitarbeit für alle	Vor- und Nachbereitung der Sitzungen; Partner- und Gruppenarbeit im Seminar mit Ergebnispräsentation.
Scheinerwerb	Hausarbeit
Grundlegende Literatur	Abraham, Ulf (2016): Sprechen als reflexive Praxis. Stuttgart: Fillibach bei Klett Becker, Tabea/Wieler, Petra (Hrsg.)(2013): Erzählforschung und Erzählidaktik heute. Tübingen: Stauffenburg Becker-Mrotzek, Michael (Hrsg.)(2009): Mündliche Kommunikation und Gesprächsdidaktik. Reihe Deutschunterricht in Theorie und Praxis (DTP) Band 3, Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren Dannerer, Monika (2012): Narrative Fähigkeiten und Individualität. Tübingen: Stauffenburg Krelle, Michael/Spiegel, Carmen (Hrsg.)(2009): Sprechen und Kommunizieren. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren  Eine Literaturliste wird im Seminar ausgegeben



**Dr. Andrea Steck, PH–Schwäbisch Gmünd – Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

BA-GS-D-232 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Leseschwierigkeiten: Diagnose und Förderung</b>
Ort, Zeit:	Montag, 8 – 10 Uhr, B-Bau/ B125 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-2.3, 3+2 ECTS PO 2011: GS-2.1, 2.2-2.4, 3 ECTS; GS-KB-D-(g)-4, 5-6, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Um Lernschwierigkeiten im Bereich Lesen frühzeitig zu erkennen und passenden Fördermaßnahmen einleiten zu können, müssen Lehrerinnen und Lehrer fundierte förderdiagnostische Kenntnisse mitbringen. Im Seminar werden grundlegende Aspekte der Diagnose und Förderung bei Leseschwierigkeiten im Deutschunterricht thematisiert und jeweils auf konkrete Fälle bezogen. Verschiedene standardisierte und informelle Diagnoseverfahren werden erarbeitet und erprobt. Hiervon werden konkrete Fördermöglichkeiten abgeleitet.
Mitarbeit für alle	Aufnahme einer Leseprobe. Erarbeitung der Diagnose und Präsentation im Seminar.
Scheinerwerb	Hausarbeit im Anschluss an das Wintersemester mit Abgabe bis 31.03.19
Grundlegende Literatur	Ein Reader wird zur Verfügung gestellt.

MEd-GS-D-114 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Üben im Deutschunterricht der Grundschule</b>
Ort, Zeit:	Montag, 10 – 12 Uhr, B-Bau/ B125 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: MEd-GS-1.4, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Üben ist ein notwendiger und unverzichtbarer Bestandteil des Lernens. Es ist ein absichtsvolles Tun, das auf die Verbesserung von Fähigkeiten, Fertigkeiten und Haltungen angelegt ist. Im Unterricht nimmt Üben einen hohen Stellenwert ein – in keinem Bildungsplan fehlt in Hinweis auf die Notwendigkeit regelmäßigen Übens im Unterricht. Dennoch bringt Üben nicht immer den erwünschten Erfolg – trotz Anstrengung gibt es keinen Erfolg. Es gilt also nicht nur zu üben, sondern, <i>richtig zu üben!</i></p> <p>In diesem Seminar sollen daher pädagogische und fachliche Aspekte des Übens im Mittelpunkt stehen. Dazu werden die Kompetenzbereiche des Bildungsplans den Ausgangspunkt bilden.</p> <p>Die Konzeption von Übungsstunden und Übungsmaterialien vertieft das Gelernte.</p>
Mitarbeit für alle	Erstellen von Übungsstunden und strukturierten Übungsmaterialien in Gruppen.
Scheinerwerb	keiner
Grundlegende Literatur	Wird im Seminar bekannt gegeben.

BA-GS-D-313 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Rechtschreibunterricht in der Grundschule</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 8 – 10 Uhr, Hörsaalgebäude/ HS 5 Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-3.1, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Was zeichnet einen strategisch ausgerichteten und kompetenzorientierten Rechtschreibunterricht in der Grundschule aus? Wie können wir den heterogenen Lernvoraussetzungen unserer Schülerinnen und Schüler besser gerecht werden?  In dieser Veranstaltung sollen fachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlagen mit praxisnahen Unterrichtsideen verbunden werden. Orientiert an den Prinzipien der deutschen Orthografie werden alle Themenbereiche des Rechtschreibunterrichts von den Klassen 2-4 berücksichtigt. Qualitative Fehleranalyse und eine sich daraus ableitende Förderung sind ebenfalls Themen.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige, vorbereitete (!) und aktive Teilnahme am Seminar. Vorstellung von Übungen zum Rechtschreibunterricht in Gruppen in jeder Sitzung (10-15 Min.).
Scheinerwerb	PO 2011: Hausarbeit im Anschluss an das Wintersemester mit Abgabe bis 31.03.19 Wer mehr als drei Sitzungen gefehlt hat, kann keine Hausarbeit bei mir schreiben.
Grundlegende Literatur	Müller, Astrid: Rechtschreiben lernen. Die Schriftstruktur entdecken – Grundlagen und Übungsvorschläge, Kallmeyer Verlag, Seelze 2010. Spiegel, Ute: Mit Rechtschreibstrategien richtig schreiben lernen. Grundlagen und Übungen für die Klassen 2-4, Kallmeyer Verlag, Seelze 2014. Wedel-Wolff, Annegret von: Üben im Rechtschreibunterricht. Systematische Vorschläge für die Klassen 2 bis 4, Westermann Verlag, Braunschweig 2003. >> diese Bücher sind zur Anschaffung empfohlen.

**Christian Weise (abgeordneter Lehrer), PH-Schwäbisch Gmünd –  
Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

BA-GS-D-342 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Über Sprache nachdenken</b>
Ort, Zeit:	Dienstag, 14 – 16 Uhr, <b>Berufsschulzentrum BSZ 1</b> Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-3.4, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2.2-(v), 3+2 ECTS; GS-KB-D-(g)-5, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Kinder denken über Sprache nach – aber oft ganz anders, als man es als Erwachsener erwartet und schon gar nicht unbedingt so, wie sie in der Schule über Sprache nachdenken sollen. Dort zählen vor allem Fragen der Orthografie („Nachdenkwörter“) und einer Schrumpfgrammatik, die „die wichtigsten“ Satzglieder und Wortarten erfassen möchte. Dabei gibt es ein breites Spektrum von Anlässen, über Sprache nachzudenken. Die Veranstaltung will Anregungen geben zur Behandlung sprachlicher Gegenstände in der Grundschule – ganz traditioneller, aber auch etwas ungewöhnlicher Art.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen.
Scheinerwerb	Zwei zusätzliche Credit Points können nach Absprache erworben werden durch Seminararbeiten und ausführliche Präsentationen mit Ausarbeitung; Seminararbeiten zur Modulprüfung GS-D-2; GS-KB-D
Grundlegende Literatur	Zur Orientierung: Bartnitzky, Horst. Grammatikunterricht in der Grundschule. Berlin: Cornelsen Scriptor, 2005. Bredel, Ursula. Sprachbetrachtung und Grammatikunterricht. 2. Aufl. Paderborn u. a.: Schöningh, 2013. Riegler, Susanne, Björn Laser, Bernadette Girshausen. <i>Lernbuch Sprache untersuchen 3+4</i> . Stuttgart: Klett (vpm), 2015. Vertiefende Literatur und Aufsätze werden im StudIP zur Verfügung gestellt.

BA-GS-D-24 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>(ISP) Begleitveranstaltung zur Schulpraxis: Fachdidaktische Vertiefung von Unterrichtsinhalten</b>
Ort, Zeit:	Dienstag, 16 – 18 Uhr, A-Bau / <b>A107</b> Anmeldung per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-2.4, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2.8(v), 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Ziel dieses Seminars ist es, basierend auf den schulpraktischen Erfahrungen im ISP, einen Überblick über die Handlungsfelder des Deutschunterrichts in der Grundschule zu gewinnen und kompetenzorientierten Deutschunterricht zu planen, durchzuführen und zu reflektieren.
Mitarbeit für alle	Regelmäßige und aktive Mitarbeit, Vorstellung von Unterrichtssequenzen, Kurzreferate, kooperative Lernformen, Vor- und Nachbereitung der einzelnen Sitzungen
Scheinerwerb	Keiner
Grundlegende Literatur	Bartnitzky, Horst (2008): Deutschunterricht. 1. Aufl. Baltmannsweiler: Schneider-Verl. Hohengehren. Bartnitzky, Horst (2011): Lehrerbücherei Grundschule – Kompakt, Sprachunterricht heute. Lernbereich Sprache, kompetenzbezogener Deutschunterricht, Unterrichtsbeispiele für alle Jahrgangsstufen. 15. Aufl. Berlin: Scriptor (Lehrerbücherei Grundschule – Kompakt). Weitere, vertiefende Literatur und Aufsätze werden im Seminar vorgestellt und besprochen.

**Dr. Christian Weißenburger, PH-Schwäbisch Gmünd –  
Veranstaltungsüberblick WS 2018/19**

BA-GS-D-223 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Projektorientiertes Arbeiten im Literaturunterricht mit Filmen (TNB 25)</b>
Ort, Zeit:	Montag, 12 – 14 Uhr, A-Bau / A-104 UG Anmeldung <b>verbindlich</b> per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-GS-D-2.2, 3+2 ECTS; BA-GS-GBD-3.3, 3 ECTS PO 2011: GS-D-2-(v), 3+2 ECTS; GS-KB-D-(g), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	<p>Projektarbeit hat in der Sekundarstufe I mit den Bildungsplänen von 2004 ein besonderes Gewicht erhalten. Die SchülerInnen sollen in unterschiedlichen Kontexten komplexe Fragestellungen projektorientiert bearbeiten und ihre Ergebnisse dokumentieren, präsentieren und reflektieren. Diese Kompetenzen können im Deutschunterricht in besonderer Weise aufgegriffen und verbessert werden. Gerade das mediendidaktische Handlungsfeld des Deutschunterrichts, mit seinen Schnittfeldern um Film und Literatur, kann hier Impulse liefern.</p> <p>Dazu werden in diesem Seminar die Studierenden in die Rolle der SchülerInnen versetzt. In einer projektorientierten Gruppenarbeit soll handlungs- und produktionsorientiert gearbeitet werden. Neben literatur- und mediendidaktischen Fragestellungen steht auch die Reflexion des (Lern-) Prozesses selbst im Mittelpunkt.</p> <p><b>Das Seminar ist ans KiKiFe (Kinderkinofestival) angebunden!</b> Seminarleistungen werden im Rahmen dieser Veranstaltung erbracht.</p>
Mitarbeit für alle	Aktive Mitarbeit im Seminar, Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen, engagierte projektorientierte Gruppenarbeit auch über die Seminarsitzung hinaus!
Scheinerwerb	Seminarleistungen werden im Rahmen des KiKiFe erbracht. Näheres hierzu in der ersten Seminarsitzung.
Grundlegende Literatur	<p>Bohl, Thorsten (2006): Prüfen und Bewerten im offenen Unterricht. Weinheim und Basel: Beltz.</p> <p>Klein, Kerstin (2008): Lernen mit Projekten. In der Gruppe planen, durchführen, präsentieren. Mülheim: Verlag an der Ruhr.</p> <p>Frey, Karl (1998): Der Weg zum bildenden Tun. Weinheim und Basel: Beltz.</p> <p>Tulodziecki, Gerhard u. Bardo Herzig (2004): Handbuch Medienpädagogik 2. Mediendidaktik. Stuttgart: Klett-Cotta</p>

MEd-S1-D-14 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Literatur unterrichten - Textsorten, Schulbuchanalyse und Professionalisierung</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 8 – 10 Uhr, Hörsaalgebäude/ HS 6 Anmeldung <b>verbindlich</b> per LSF
Zielgruppe:	PO 2015: MEd-S1-1.4, 3 ECTS
Art, Ziele und Inhalte:	<p>Literaturunterricht in der Sekundarstufe I kann unterschiedlich gestaltet werden: Neben fachwissenschaftlichen Aspekten müssen auch anthropologische Voraussetzungen angemessen berücksichtigt werden, um Lektüreunterricht für die SchülerInnen gewinnbringend zu gestalten. In der konkreten Schulsituation spielen meist verschiedene Faktoren eine Rolle, deren man sich bewusst sein sollte und die man kritisch hinterfragen muss: Vorgaben von Schulbüchern, eigene Präferenzen des Lehrers oder ein „heimlicher Kanon“.</p> <p>Im Rahmen des Seminars sollen die Studierenden ihre eigenen Denkmuster und tradierten Literaturunterrichtsvorstellungen hinterfragen und darüber hinaus Alternativen entwickeln, wie moderner Literaturunterricht gelingen kann. Es wird an verschiedenen Textsorten (auch an deren Umsetzung in Schulbüchern) gearbeitet. Die Inhalte werden auch konkret auf die Schulsituation bezogen.</p>
Mitarbeit für alle:	Aktive Mitarbeit im Seminar, Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen über Exzerpte zu den Basistexten, 1 Kurzreferat (ep. Kleinform)
Scheinerwerb:	Exzerpte zu den Basistexten, 1 Kurzreferat und Hausarbeit
Grundlegende Literatur:	<p>Abraham, Ulf; Kepser, Matthis (2005): Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt (Grundlagen der Germanistik, 42).</p> <p>Brand, Tilman von (2010): Deutsch unterrichten. Einführung in die Planung, Durchführung und Auswertung in den Sekundarstufen. Seelze-Velber: Kallmeyer</p> <p>Kucklick, Christoph (2011): Die guten Lehrer. Es gibt sie doch! In: GEO. H.2/2011, S. 24-48.</p> <p>Ohnewald, Michael (2011): Eine Klasse für sich. Portrait. In: Stuttgarter Zeitung. Nr. 16, S. 30.</p>

BA-S1-D-42,523 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Leseförderung in der Mediengesellschaft</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 10 – 12 Uhr, Hörsaalgebäude/ HS 6 Anmeldung <b>verbindlich</b> per LSF
Zielgruppe	PO 2015: BA-S1-4.2, 5.2, 3 ECTS PO 2011: S1-HF/NF-3, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte	Was motiviert Jugendliche überhaupt zum Lesen? – Im Seminar soll zunächst ein Überblick über die Positionen der Deutschdidaktik zum Thema Leseförderung geleistet werden. Ausgehend von der eigenen literarischen Sozialisation der Seminarteilnehmer wird das Leseverhalten von Jungen und Mädchen thematisiert. Letztlich soll der Blick auf unterschiedliche Motive gelenkt werden, die den Zugang zu Kinder- und Jugendmedien - und hier besonders zu den Printmedien - wieder vertiefen können. Es handelt sich um ein Seminar, in dem die theoretischen Grundlagen anhand konträrer Basisartikel von den Teilnehmern erarbeitet werden sollen – die Vertiefung erfolgt anhand unterschiedlicher Methoden im Seminar.
Mitarbeit für alle	Lesen der Basistexte, Diskussion der Grundlagentexte
Scheinerwerb	Hausarbeit
Grundlegende Literatur	Abraham, Ulf u. a. (Hg.): Deutschdidaktik und Deutschunterricht nach PISA. Freiburg im Breisgau: Fillibach Abraham, Ulf; Kepser, Matthis (2009, 3. Aufl.): Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag (Grundlagen der Germanistik Bd. 42) Bertschi-Kaufmann, Andrea (Hg.) (2007): Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung. Grundlagen, Modelle und Materialien. Zug: Kallmeyer. Eggert, Hartmut; Garbe, Christine (2003, 2. Aufl.): Literarische Sozialisation. Stuttgart u.a.: Metzler. Graf, Werner (2007): Lesegenese in Kindheit und Jugend. Einführung in die literarische Sozialisation. Hohengehren: Schneider-Verlag Groeben, Norbert; Hurrelmann, Bettina (Hg.) (2004): Lesesozialisation in der Mediengesellschaft. Ein Forschungsüberblick. Weinheim u.a.: Juventa. Hochstadt, Christiane; Krafft, Andreas; Olsen, Ralph (2013): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. Tübingen u.a.: Francke Hurrelmann, Bettina (1994): Leseförderung. In: Praxis Deutsch 127. S. 17-26. Kämper-van d. Boogaart, Michael (2008, 4. Aufl.): Fachdidaktik: Deutsch-Didaktik: Leitfaden für die Sekundarstufe I und II. Stuttgart Philipp, Maik; Schilcher, Anita (Hg.) (2012): Selbstreguliertes Lesen. Ein Überblick über wirksame Leseförderansätze. Seelze: Friedrich Rosebrock, Cornelia; Nix, Daniel (2011): Grundlagen der Lesedidaktik und der systematischen schulischen Leseförderung. Baltmannsweiler: Schneider-Verl. Hohengehren.



BA-GS/S1-D-32,21 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Literaturgeschichtliches Orientierungswissen</b>
Ort, Zeit:	Mittwoch, 12 – 14 Uhr, Hörsaalgebäude / HS 2 Anmeldung verpflichtend über StudIP
Zielgruppe:	PO 2015: BA-GS-3.2, 3 ECTS; BA-S1-2.1, 4 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(g)-7, 3 ECTS; S1-D-HF/NF-3.2, 4 ECTS
Art, Ziele und Inhalte:	Die Vorlesung soll einen Überblick über wichtige Epochen der Literaturgeschichte vermitteln. In den Blick genommen werden vor allem die Epochenumbrüche, diese werden an kontrastiven Texten erarbeitet. Schlüsselprobleme der Umbruchepoche sollen dabei erkennbar gemacht werden. Anhand von Hintergrundtexten erarbeiten die Studierenden das Selbstverständnis der Zeit.  Die Veranstaltung ist als Überblicksveranstaltung zum Aufbau von Grundlagenwissen geplant. Seminararbeiten sind nur in begründeten Ausnahmefällen vorgesehen.
Mitarbeit für alle:	Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Vor- und Nachbereitung
Scheinerwerb:	Nach Absprache
Grundlegende Literatur:	Beutin, Wolfgang (Hg.) (1994): Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 5., überarb. Aufl. Stuttgart u. a.: Metzler.  Brunken, Otto (2000): Kinder- und Jugendliteratur von den Anfängen bis 1945. Ein Überblick. In: Günter Lange (Hg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Grundlagen – Gattungen. 2. korr. Ausg. Hohengehren: Schneider-Verlag, S.17 – 96.  Erlach, Dietrich u. Bernd Schurf (Hg.) (2005): Epochenbruch 1800. Klassik und Romantik. Erarbeitet von Karlheinz Fingerhut und Margret Fingerhut. Berlin: Cornelsen.  Lutz, Bernd (Hg.) (1994): Metzler-Autoren-Lexikon. Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart. 2., überarb. und erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.  Schurf, Bernd u. Andrea Wagener (Hg.) (2010): Deutschbuch. Literaturgeschichte. Erarbeitet von Karlheinz Fingerhut und Margret Fingerhut. Berlin: Cornelsen.  Steinz, Jörg u. Andrea Weinmann (2000): Die Kinder- und Jugendliteratur der Bundesrepublik nach 1945. In: Günter Lange (Hg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Grundlagen – Gattungen. 2. korr. Ausg. Hohengehren: Schneider-Verlag, S.97 – 136.

BA-S1-D-33 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Umgang mit Texten</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 10 – 12 Uhr, A-Bau/ A-104UG Anmeldung per LSF
Zielgruppe:	PO 2015: BA-S1-3.3, 3 ECTS PO 2011: S1-D-HF/NF-3, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte:	Lesekompetenz als Fähigkeit, Texte zu verstehen, einzuordnen und zu nutzen und die Entwicklung einer über die Schulzeit hinaus wirkenden Lesekultur sind zentrale Anliegen in den Bildungsstandards zum Fach Deutsch. Die Umsetzung dieser Zielsetzungen erfordert von Lehrerinnen und Lehrern einen adäquaten Umgang mit Texten im Deutschunterricht. Dazu werden wir uns in diesem Seminar mit didaktischen Überlegungen und Ansätzen zum Umgang mit Sachtexten sowie mit literarischen Texten befassen. Neben Methoden der Förderung von Leseverstehen werden analytische sowie handlungs- und produktionsorientierte Verfahren erarbeitet und Fragen der literarischen Sozialisation und des literarischen Lernens angesprochen.
Mitarbeit für alle:	Aktive Mitarbeit im Unterricht Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen, Arbeit in Kleingruppen
Scheinerwerb:	Modul 3 – Teilklausur, Hausarbeit nach Absprache
Grundlegende Literatur:	Schubert-Felmy, Barbara: Umgang mit Texten in der Sekundarstufe I. In: Kämper van den Boogaart, Michael: Deutsch Didaktik. Berlin 2003; S. 95 – 116. Rosebrock, Cornelia: Lesesozialisation und Leseförderung – literarisches Leben in der Schule. In: Kämper van den Boogaart, Michael: Deutsch Didaktik. Berlin 2003; S. 153 – 174. Hurrelmann, Bettina: Modelle und Merkmale der Lesekompetenz. In: Bertschi-Kaufmann, Andrea (Hg.): Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung. Grundlagen, Modelle und Materialien. Zug 2007; S. 18 – 28. Gierlich, Heinz: Sachtexte als Gegenstand des Deutschunterrichts – einige grundsätzliche Überlegungen. In: Fix, Martin / Roland Jost (Hg.): Sachtexte im Deutschunterricht. Baltmannsweiler 2005; S. 25 – 46. Gien, Gabriele: Lyrische Texte und ihre Didaktik. In: Lange, Günter / Swantje Weinhold (Hg.): Grundlagen der Deutschdidaktik. Baltmannsweiler, 2006; S. 273 – 296. Saupe, Anja: Epische Texte und ihre Didaktik. In: Lange, Günter / Swantje Weinhold (Hg.): Grundlagen der Deutschdidaktik. Baltmannsweiler, 2006; S. 248 – 272. Zu Beginn des Semesters wird über StudIP ein Reader mit der seminarrelevanten Literatur bereitgestellt.

BA-S1-D- 41,512 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Kriminalliteratur</b>
Ort, Zeit:	Donnerstag, 12 – 14 Uhr, A-Bau/ A-104UG Anmeldung per LSF
Zielgruppe:	PO 2015: BA-S1-4.1, 5.1, 3 ECTS PO 2011: S1-HF-2, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte:	Im Seminar wird der Begriff „Krimi“ zunächst terminologisch geklärt und es werden charakteristische Formen aufgezeigt. Eine historische Darstellung von Kriminalromanen unterschiedlicher Epochen zeigt Entwicklungen auf, die im heutigen Krimi-Medienverbund vorerst ihren Abschluss gefunden haben. Krimis sind aber nicht nur Erwachsenen spannende Lektüre, sie bieten auch Kindern und Jugendlichen ein attraktives Angebot zum Schmökern. Welche Funktionen Krimis vor allem für Kinder und Jugendliche einnehmen können und welches didaktische Potential daraus erwächst – auch das soll im Seminar thematisiert werden.
Mitarbeit für alle:	Aktive Mitarbeit im Unterricht und Präsentationen zu ausgewählten Themen. Lektüre mindestens zweier Primärtexte (zur Vorbereitung auf die Seminarsitzung).
Scheinerwerb:	Referat mit Ausarbeitung, Seminararbeit (Themenliste bei Dozent)
Grundlegende Literatur:	Lange, Günter (2000): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Band 1: Grundlagen – Gattungen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.  Nusser, Peter (1999): Der Kriminalroman. 4., akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler  Praxis Deutsch: Krimi. Heft 192/2005.  Petra Josting: Auf heißer Spur in allen Medien. 15. Beiheft Beiträge Jugendliteratur und Medien, Heft 13/2002

MEd-GS-D-21 <b>Titel der Veranstaltung:</b>	<b>Epische Kleinformen des 18. – 20. Jahrhunderts im Literaturunterricht der Sel I (KOMP)</b>
Ort, Zeit:	Kompaktveranstaltung: 18.02. – 21.02.2019 jeweils 9:30 – 15:30 Uhr s. t., B-Bau / B 125 Anmeldung <b>verbindlich</b> per LSF
Zielgruppe:	PO 2015: MEd-GS-2.1, 3 ECTS; BA-S1-4.1, 5.1, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS; S1-HF-2, 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte:	Gegenstand des Seminars sind epische Kleinformen, wie sie in der Sekundarstufe häufig zum Einsatz kommen. Diese Texte werden in ihren literatur- und kulturhistorischen Zusammenhang eingeordnet und auf ihr didaktisches Potential hin überprüft. Handlungsleitend ist dabei die Umsetzung unter den Gesichtspunkten der Kompetenzorientierung, wie sie vom Bildungsplan für Grundschulen und weiterführende Schulen des Landes Baden-Württemberg vorgegeben werden. Eine Seminaranmeldung ist ab Semesterbeginn in StudIP möglich.
Mitarbeit für alle:	Mitarbeit in Arbeitsgruppen, Vor- und Nachbereitung
Scheinerwerb:	Referat (wird im Rahmen des Seminars eingeteilt) und Hausarbeit
Grundlegende Literatur:	Spinner, Kaspar H. (2012): Kurzgeschichten – Kurze Prosa. Grundlagen – Methoden – Anregungen für den Unterricht. Seelze-Velber: Kallmeyer. Petzold, Leander (2000): Märchen, Mythen und Sagen. In: Lange, Günter (Hg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Grundlagen – Gattungen. Bd. 1. 2. korr. Aufl. Hohengehren: Schneider. Payrhuber, Franz-Josef (2000): Fabel. In: Lange, Günter (Hg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Grundlagen – Gattungen. Bd. 1. 2. korr. Aufl. Hohengehren: Schneider. Lange, Günter (Hg.) (2004): Märchen – Märchenforschung – Märchen-didaktik. Hohengehren: Schneider.

MEd-GS-D-22	<b>Termine folgen – KiKiFe Kompakt (Februar/März) (KOMP)</b>
<b>Titel der Veranstaltung:</b>	
Ort, Zeit:	Kompaktveranstaltung: Termine folgen Anmeldung <b>verbindlich</b> per LSF
Zielgruppe:	PO 2015: MEd-GS-2, 3 ECTS PO 2011: GS-KB-D-(v), 3+2 ECTS
Art, Ziele und Inhalte:	
Mitarbeit für alle:	
Scheinerwerb:	
Grundlegende Literatur:	